



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité



 **Levez
les yeux !**

www.journeesdupatrimoine.fr
#JournéesDuPatrimoine



BENJUI GROUP
Les Poudrières



Insert



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE ÉDITION 2023

Le week-end du 16 au 17 septembre 2023, en France, la quarantième édition des Journées européennes du patrimoine sera consacrée au « Patrimoine vivant » et au « Patrimoine du sport ». Une double thématique qui témoigne de la vitalité de cet événement !

Les deux thématiques retenues pour les Journées européennes du patrimoine de 2023 s'inscrivent dans une double actualité : le vingtième anniversaire de la convention UNESCO pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel, et l'Olympiade culturelle qui accompagne les Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024.

Patrimoine vivant

Chants, danses, gastronomie, contes, savoir-faire artisanaux... toutes ces pratiques constituent un patrimoine vivant. Le 17 octobre 2003, l'UNESCO adoptait une convention pour la sauvegarde de ce patrimoine culturel immatériel (PCI). En adoptant ce thème commun, la cinquantaine d'États qui vont célébrer, entre août et octobre 2023, les Journées européennes du patrimoine, s'associent à cet anniversaire. En honorant le patrimoine vivant, ils réaffirment leur volonté de rapprocher les citoyens en mettant en valeur la richesse et la diversité culturelle de l'Europe. Le patrimoine vivant renvoie à des pratiques, des connaissances transmises d'une génération à une autre. Sa célébration est aussi l'occasion de valoriser les métiers d'art et le savoir-faire des femmes et des hommes qui travaillent à la conservation et la restauration du patrimoine matériel. Et de rendre hommage à ceux qui, en transmettant le passé, aident à construire les sociétés futures.

Patrimoine du sport

De nombreux sites constituent le patrimoine sportif : stades, piscines, hippodromes, patinoires, terrains de golfs ou de tennis... Ils dévoileront leurs coulisses tandis qu'exceptionnellement les centres de préparation et d'accueil de sportifs de haut-niveau ouvriront leurs portes. Dans les musées, des visites thématiques mettront à l'honneur les collections d'objets et d'œuvre témoignant de la place grandissante du sport dans nos vies.

Mais en valorisant le patrimoine du sport, les journées européennes du patrimoine contribuent aussi à l'Olympiade culturelle, qui accompagne, par de multiples événements, les Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024. Parmi les actions emblématiques de cette Olympiade : la Grande collecte des archives du sport que pilote depuis 2022 le Service interministériel des Archives de France et qui se traduit déjà par des centaines d'expositions sur tout le territoire.

LA DIRECTION RÉGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES (DRAC)

La direction régionale des affaires culturelles (DRAC) du Centre-Val de Loire est un service déconcentré relevant du ministère de la Culture.

Placée sous l'autorité de la préfète de région, elle est chargée de piloter et mettre en œuvre les politiques du ministère, en articulation ou soutien de celles des autres acteurs (collectivités territoriales, établissements publics de coopération intercommunale et associations).

Ses missions portent sur les patrimoines, la création artistique, et les industries culturelles.

Elle est de ce fait le représentant en région Centre-Val de Loire de tous les services du ministère.

La DRAC comprend un siège à Orléans et six unités territoriales : les unités départementales de l'architecture et du patrimoine (UDAP) réparties dans les six départements.

Pour conduire ces actions, la direction est entourée d'une équipe aux compétences scientifiques, techniques, artistiques et administratives très diversifiées.

Pour plus d'informations :

<http://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Centre-Val-de-Loire>

La plupart des informations vous sont présentées sous réserve de l'évolution de la situation sanitaire.

Nous vous invitons à consulter régulièrement le site officiel de la manifestation afin de prendre connaissance d'éventuels changements.

Brochure réalisée par la DRAC Centre-Val de Loire à partir des informations enregistrées au 15 juillet 2023.

La DRAC Centre-Val de Loire décline toute responsabilité quant au contenu et aux éventuelles modifications apportées au programme.

Coordination Openagenda et éditoriale : Line Mélezan-Goujard - MCDIC Communication

Sylvie Marchant - SECAP - valorisation des patrimoines

et Mélyssa Renvoisé, stagiaire manifestations nationales

Les droits de reproduction de tous les clichés figurant dans ce programme sont réservés.

LES PARTENAIRES

Organisées par le ministère de la Culture - direction générale des Patrimoines et de l'Architecture, les Journées européennes du patrimoine sont mises en œuvre dans chaque région par les directions régionales des affaires culturelles (DRAC) avec l'appui des unités départementales de l'architecture et du patrimoine (UDAP) et mobilisent :

Partenaires institutionnels :

- Commission européenne et Conseil de l'Europe
- Centre des monuments nationaux
- Réseau des Conseils d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement
- La Demeure historique
- Vieilles maisons françaises
- Fondation du patrimoine
- Française des jeux
- Mission Bern

Partenaires médias/de visibilité :

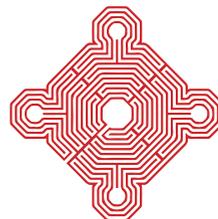
- Radio France
- France Télévisions
- Arte
- France Médias Monde
- Gulli
- Toute l'histoire
- Histoire TV
- Agence pour le développement régional du cinéma
- RATP
- Phenix channels
- Insert
- Technikart

Partenaires financiers :

- Lidl
- Renault Group La Fondation
- Fédération française des véhicules d'époque

... ainsi que tous les professionnels et bénévoles œuvrant pour le patrimoine.

QU'EST-CE QU'UN MONUMENT HISTORIQUE ?



Un monument historique est un immeuble (bâti ou non bâti : parc, jardin, grotte...) ou un objet mobilier (meuble ou immeuble par destination) recevant un statut juridique particulier destiné à le protéger pour son intérêt historique, artistique, architectural mais aussi technique ou scientifique afin qu'il soit conservé, restauré et mis en valeur.

Ce statut de « monument historique » est une reconnaissance par la Nation de l'intérêt patrimonial d'un bien. Cette protection implique une responsabilité partagée entre les propriétaires et la collectivité nationale au regard de sa conservation et de sa transmission aux générations à venir. Les mesures de protection sont de deux types :

- Le classement au titre des monuments historiques :

les immeubles dont la conservation présente, au point de vue de l'histoire ou de l'art, « un intérêt public » peuvent être classés au titre des monuments historiques en totalité ou en partie, par arrêté ministériel ou décret en Conseil d'État.

- L'inscription au titre des monuments historiques :

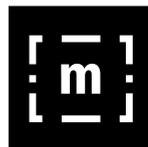
Les immeubles ou parties d'immeubles qui présentent du point de vue de l'histoire ou de l'art « un intérêt suffisant pour en rendre désirable la préservation » peuvent être inscrits au titre des monuments historiques par arrêté du préfet de région.

Le propriétaire d'un monument historique est depuis 2009 le maître d'ouvrage des travaux qui y sont entrepris. Cette responsabilité pleine et entière du propriétaire est toutefois assortie de règles très précises pour l'autorisation et la mise en œuvre des travaux qui font par ailleurs l'objet du contrôle scientifique et technique de l'État par les services chargés des monuments historiques du ministère de la Culture (directions régionales des affaires culturelles).

Le ministère de la Culture est par ailleurs chargé directement, par l'intermédiaire de ses services déconcentrés et de ses établissements publics, de l'entretien et de la conservation de grands monuments historiques de l'État tels que les cathédrales et les domaines nationaux dont il a la charge.

La région Centre-Val de Loire compte 2 755 monuments historiques : 656 classés, 1 930 inscrits, 169 inscrits et classés (protection mixte).

L'APPELLATION "MUSÉES DE FRANCE"



L'Appellation « Musée de France » a été créée par la loi du 4 janvier 2002.

Il s'agit de musées agréés par l'État et bénéficiant prioritairement de son aide. Ainsi est considéré comme « Musée de France », au sens de cette loi, « toute collection permanente composée de biens dont la conservation et la présentation revêtent un intérêt public et organisée en vue de la connaissance, de l'éducation et du plaisir du public » (Art. L. 410-1.). Le musée propriétaire d'une telle collection doit répondre à des critères spécifiques pour obtenir cette appellation.

L'Appellation « Musée de France » peut être accordée aux musées appartenant à l'État, à une autre personne morale de droit public ou à une personne de droit privé à but non lucratif. Ils constituent un maillage dense sur l'ensemble du territoire, de métropole et d'Outre-mer.

À ce jour, 1222 musées ont reçu l'appellation « Musée de France ».

La région Centre-Val de Loire recense 66 musées de France.

VILLES ET PAYS D'ART ET D'HISTOIRE UN LABEL, UN RÉSEAU



Le ministère de la Culture assure depuis 1985 la mise en œuvre d'une politique d'animation et de valorisation du patrimoine et de l'architecture en partenariat avec les collectivités territoriales (communes ou regroupements de communes) qui se concrétise par l'attribution d'un label "Ville d'art et d'histoire" ou "Pays d'art et d'histoire".

Cet engagement est fixé par une convention élaborée avec la direction générale du patrimoine et de l'architecture, les directions régionales des affaires culturelles (DRAC) et les collectivités concernées.

Cette convention implique un soutien financier et technique de la part du ministère et comporte l'obligation, pour les collectivités, de recourir à un personnel qualifié, chef de projet ville ou pays d'art et d'histoire et guides-conférenciers.

Les directions régionales des affaires culturelles, services déconcentrés du ministère de la Culture, assurent la mise en œuvre de la politique du réseau sur le plan régional. Elles veillent à la pertinence du projet et à son intégration dans le paysage culturel de la région en étant les interlocuteurs privilégiés des Villes et Pays pour l'instruction et le suivi des dossiers.

En région Centre-Val de Loire, 7 villes possèdent le label "Ville d'art et d'histoire" : Blois, Bourges, Chinon, Loches, Orléans, Tours, Vendôme et 3 pays possèdent le label "Pays d'Art et d'Histoire" : le Pays Loire Touraine, le Pays Loire Val d'Aubois et le Pays de la Vallée du Cher et du Romorantin.

LABEL "ARCHITECTURE CONTEMPORAINE REMARQUABLE"



La connaissance, la conservation et la mise en valeur du patrimoine architectural et urbain du XX^e siècle constituent l'un des enjeux majeurs du ministère de la Culture.

En 1999, le ministère de la Culture crée le label "patrimoine du XX^e siècle". Cette procédure doit s'inscrire auprès des habitants et des élus dans le cadre d'une opération de promotion et de diffusion visant à la reconnaissance des édifices et ensembles urbains les plus significatifs du XX^e siècle.

En 2016, cette appellation a été intégrée dans la Code du Patrimoine sous le nom de "Architecture contemporaine remarquable". Ce label est accordé à des réalisations significatives jusqu'au centenaire de l'ouvrage.

À ce jour, plus de 1 392 édifices ou ensembles urbains ont reçu ce label.

En région Centre-Val de Loire, 177 édifices ou ensembles urbains bénéficient de ce label.

LABEL "JARDIN REMARQUABLE"



Dans le cadre de la politique nationale en faveur des parcs et jardins, un label "jardin remarquable" a été créé en 2004 par le Ministère de la culture avec le concours du Conseil national des parcs et jardins. Le label "Jardin remarquable" est délivré aux jardins ouverts au public présentant un intérêt culturel, esthétique, historique ou botanique. Ce label dépasse le cadre des jardins anciens, protégés ou non au titre des monuments historiques, pour inclure le champ des jardins de création récente.

Ce label national est attribué sur proposition des commissions régionales formées sous l'égide des Directions régionales des affaires culturelles (D.R.A.C.) pour 5 ans, renouvelable et révisable. Les critères pris en compte pour l'attribution sont la composition, l'intégration dans le site et la qualité des abords, la présence d'éléments remarquables, l'intérêt botanique, l'intérêt historique (pour les jardins anciens seulement), la qualité de l'entretien, le respect de l'environnement, enfin la dimension pédagogique.

Aujourd'hui 465 jardins bénéficient de ce label en France, dont 31 sont situés en région Centre-Val de Loire.

Ils sont répartis dans les six départements de la région et concernent des jardins anciens ou contemporains, des jardins publics ou privés, des jardins d'intérêt historique, paysager, urbain, botanique, ethnobotanique, voire artistique...

LABEL "MAISONS DES ILLUSTRÉS"



Les « Maisons des Illustres » composent un ensemble de lieux de mémoire majeurs pour la compréhension de l'histoire locale et nationale, et du rôle joué par ses acteurs politiques, religieux, scientifiques et artistiques.

Elles témoignent de la diversité patrimoniale de notre pays, dans ses traces monumentales comme dans celles laissées dans l'imaginaire collectif.

Créé par le Ministère de la culture et de la communication, le label « Maisons des Illustres » signale à l'attention du public les lieux dont la vocation est de conserver et de transmettre la mémoire de femmes et d'hommes qui les ont habitées et se sont illustrés dans l'histoire politique, sociale et culturelle de la France.

Il est attribué aux maisons qui sont ouvertes au public au moins 40 jours par an (avec ou sans rendez-vous) et dont le but n'est pas principalement commercial. Les visiteurs devront y trouver des formes variées d'accompagnement à la visite et un programme culturel.

Le logotype « Maisons des Illustres » signale à l'attention du touriste comme du promeneur ces lieux, souvent modestes et intimes, où la rencontre avec les œuvres de culture se fait là où elles ont été conçues.

Le label est délivré par le ministère de la Culture.

Il est attribué pour une durée de cinq ans renouvelable.

250 maisons ont été labellisées à ce jour, dont 21 en région Centre-Val de Loire.

Les sites proposant des manifestations en lien avec les deux thèmes de cette quarantième édition sont signalés par :

PATRIMOINE
DU SPORT

PATRIMOINE
VIVANT

Ouverture exceptionnelle

Les sites ouverts exceptionnellement ou pour la première fois à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine 2023 sont signalés par ce bandeau.

► G ◀ Manifestations gratuites



Ce logo signifie que le site est protégé au titre des "Monuments Historiques"



Ce logo signifie que le musée est un "Musée de France"



Ce logo signifie que la ville est labellisée "Ville d'art et d'histoire" ou que la commune appartient à un pays labellisé "Pays d'art et d'histoire"



Ce logo signifie que le site est labellisé "Jardin remarquable"



Ce logo signifie que le site est labellisé "Architecture contemporaine remarquable"



Ce logo signifie que le site est labellisé "Maisons des Illustres"



Ce site participe à l'opération "Levez les yeux" dédiée aux scolaire le vendredi 15 septembre

Pour un programme plus complet et une description des manifestations plus détaillée, nous invitons le lecteur à consulter le site Internet des Journées du patrimoine :

<http://www.journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr>

Artins

Ancienne Eglise Saint-Pierre

Église construite au II^e siècle sur les restes d'un temple gallo-romain datant vraisemblablement de deux siècles avant notre ère. Remaniée aux XI^e et XVI^e siècles.

Les rendez-vous d'Art contemporain Vendômois

La Galerie HEGOÀ organise une Biennale d'art contemporain depuis 2019 dans sa résidence d'artistes et à l'église Sain- Pierre d'Artins. Pour la première fois cette année, l'exposition aura lieu durant les Journées du Patrimoine et l'église habituellement fermée sera ouverte au public. L'exposition aura pour thème le voyage. Elle présentera les photographies d'Yvan Travert et d'Éric Benard ainsi que les sculptures de Pauline Ohrel, Gwendoline Del Campo et Karine Chaudé. Les visites seront commentées par les artistes. L'entrée est libre et gratuite. Un parking se situe à proximité.

Samedi 16 septembre : 14h00-19h00

Dimanche 17 septembre : 14h00-17h00

Conférence sur l'église

Conférence sur l'histoire de l'Église Saint Pierre. Un parking se situe à proximité.

Samedi 16 septembre : 15h00-16h00



Blois

Aître Saint-Saturnin

Rue Munier

Église des mariniers du faubourg de Vienne, reconstruite au début du XVI^e siècle grâce aux dons d'Anne de Bretagne. Parmi les plus anciennes paroisses de Blois. Elle est le lieu d'un important pèlerinage à Notre-Dame-des-Aydes depuis le XVI^e siècle. Ancien cimetière à galeries du XVI^e siècle, l'âtre Saint-Saturnin abrite aujourd'hui les collections lapidaires de la ville.

Visite libre

Ouverture assurée par des bénévoles de l'association des Amis du Vieux Blois

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 14:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 14:00 à 16:45

Visite commentée

Présentation d'un ancien cimetière à galeries du XVI^e siècle. Dans le cadre de leur formation, des étudiants de BTS ont suivi un module d'enseignement sur la Renaissance à Blois et la préparation d'une présentation de monument.

samedi 16 septembre 2023 - 14:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 18:00



Cabinet Caillou

10 rue de la Chocolaterie - cabinet.caillou@gmail.com
Cabinet d'expertise et de recherche en archéologie.

Visite commentée

Visite d'une collection privée d'objets et documents anciens retraçant l'histoire de l'archéologie, de ses origines au XX^e siècle. L'aventure de l'archéologie à des origines lointaines mais se développa principalement à partir de la Renaissance. A travers des documents anciens et inédits (archives, photographies, dessins, objets de fouilles, etc.), c'est l'évolution de cette discipline qui sera retracée, de la quête des reliques à l'invention de l'archéologie aérienne, en passant par l'expédition d'Égypte, les premières fouilles en France et autour de la Méditerranée, sans oublier d'évoquer la mémoire des grands archéologues et des institutions qui ont contribué à forger cette discipline scientifique, mais aussi notre imaginaire collectif.

Places limitées. Réservation par email obligatoire.

samedi 16 septembre 2023 - 17:00 à 18:00



Centre de la Résistance, de la Déportation et de la Mémoire

6 place Victor Hugo

Le Centre de la Résistance, de la déportation et de la mémoire retrace l'histoire de la Seconde Guerre mondiale et vous donne rendez-vous pour une dernière bataille, celle contre l'oubli. À travers diverses archives et objets d'époque, parfois légués par des personnes déportées et résistantes (armes, uniformes, photographies, etc.), le musée continue d'évoquer l'engagement, le courage et l'espoir des habitantes et habitants du Loir-et-Cher.

► G Visite commentée

Visite de l'exposition "1940 - 1944 La propagande s'invite chez vous !"

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 10:15, 10:30 à 10:45, 11:00 à 11:15, 11:30 à 11:45, 14:00 à 14:15, 14:30 à 14:45, 15:00 à 15:15, 15:30 à 15:45, 16:00 à 16:15, 16:30 à 16:45, 17:00 à 17:15, 17:30 à 17:45

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 14:15, 14:30 à 14:45 - 15:00 à 15:15 ; 15:30 à 15:45 ; 16:00 à 16:15 ; 16:30 à 16:45 ; 17:00 à 17:15 ; 17:30 à 17:45

► G Animation Jeune public

Atelier pédagogique en lien avec l'exposition temporaire "1940 - 1944 : La propagande s'invite chez vous !". Venez créer votre propre affiche de contre-propagande.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 14:00 à 17:30

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 14:00 à 17:30



Chapelle et maison du clergé Charles de Blois

Maison du clergé - le Bon Secours 7 rue d'Artois

02 54 56 40 50

Chapelle de la Maison du clergé réalisée (architecture et décoration de peintures murales) par Bernard Lorjou et Simone Mottet. 1962-1989-2005.

Cette création est ornée de 55 m de toiles illustrant 7 paraboles, d'un Christ et d'un vitrail. Revisitée par Madeleine Siériès qui a restructuré le chœur, créé la chapelle du saint sacrement, le mobilier et les éclairages.

► G Visite guidée

Venez visiter la Chapelle de la Maison du clergé réalisée (architecture et décoration de peintures murales) par Bernard Lorjou et Simone Mottet entre 1962-1989-2005, lors d'une visite commentée.

Sur inscription.

samedi 16 septembre 2023 - 16:30 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 15:30 à 17:00, 17:00 à 18:30



Château Royal

6 place du Château - 02 54 90 33 33

Château des comtes de Blois devenu sous Louis XII puis François Ier château royal. Il réunit autour d'une même cour, quatre châteaux, quatre époques, quatre sommets de l'architecture française : le gothique du XIIIe siècle avec la salle des États, le gothique flamboyant et l'introduction de la Renaissance de la fin du XVe siècle avec l'aile Louis XII, la Renaissance du XVIe siècle dans l'aile François Ier et enfin l'architecture classique du XVIIe siècle de l'aile Gaston d'Orléans. Il est restauré par Félix Duban au XIXe siècle.

Le 1er étage de l'aile Louis XII abrite le musée des Beaux-arts de la ville de Blois depuis 1869. Le

musée des Beaux-Arts présente une collection d'œuvres de l'époque romane jusqu'au XIXe siècle : peinture, sculpture, tapisserie...

Le château royal de Blois présente un véritable panorama de l'art et de l'histoire des châteaux de la Loire

Autour de la cour, dominée par le monumental escalier François Ier, se déploie un florilège de quatre styles de l'architecture française, le style gothique avec la salle des États généraux, les prémices de l'influence italienne avec l'aile Louis XII, Renaissance dans l'aile François Ier et enfin classique avec l'aile bâtie par Mansart pour le duc d'Orléans. Résidence de sept rois et de dix reines de France, le château royal est le lieu évocateur du pouvoir et de la vie quotidienne de la cour à la Renaissance, comme en témoignent les appartements royaux, meublés et ornés de magnifiques décors polychromes.





Visite libre

Découvrez à votre rythme les salles des appartements royaux, le musée des Beaux-Arts et d'autres espaces, dont la salle des Etats Généraux.

samedi 16 septembre 2023 - 09:00 à 18:30

dimanche 17 septembre 2023 - 09:00 à 18:30

Visites d'orientation

Courte présentation depuis la cour, qui vous donne les clés pour comprendre l'histoire et l'architecture du château.

durée 30 min - départ toutes les demi-heures

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 17:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 17:00

Visites guidées Insolites

En compagnie d'un guide, suivez un parcours atypique du château privilégiant les parties habituellement fermées au public : tours, fortifications, combles et autres lieux insolites...

Attention, réservez vos places à partir du lundi 4 septembre du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30
Inscriptions obligatoires (places limitées).

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 14:00 à 15:30, 15:30 à 17:30

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 14:00 à 15:30, 15:30 à 17:30

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 14:00 à 15:30, 15:30 à 17:30

Exposition

Exposition

Vitraux château

Cette année le château royal de Blois souhaitait associer les blésois à un événement qui a lieu dans ses murs : la restauration des vitraux de la Chapelle Saint Calais. Les maisons de quartier, les associations artistiques et l'école d'art ont été invités à réinterpréter les vitraux de notre monument. Au total les 8 groupes participants, soit plus de 80 enfants, ado et adultes, sont venus découvrir les vitraux du château et les techniques de fabrications avec nos guidés conférenciers. Puis une seconde visite en partenariat avec le service **Ville d'Art et d'Histoire** leur a permis de découvrir d'autres exemples de vitraux dans le patrimoine blésois en visitant un monument de leur quartier.

Le but était de mettre en valeur toute la richesse et la variété des vitraux présents dans notre ville et que ses habitants deviennent acteurs de la valorisation de ces éléments souvent méconnus, en nous offrant un nouveau regard artistique avec leurs créations.

Suite à ces visites, chaque groupe travaille donc dans les structures partenaires avec leur professeur d'art plastique, pour créer leurs propres vitraux qui seront exposés au château lors des Journées du Patrimoine 2023.

samedi 16 septembre 2023 - 09:00 à 18:30

dimanche 17 septembre 2023 - 09:00 à 18:30

Exposition

Tous mécènes pour les Journées du Patrimoine !

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine vous deviendrez mécène le temps d'un week-end ! Grâce à votre billet d'entrée vous aidez à financer la restauration des collections et du monument. En 2023, les vitraux de la Chapelle Saint Calais sont à l'honneur et seront restaurés grâce au mécénat de 2022.

Réalisés en 1956 les vitraux de Max Ingrand représentent les principaux personnages et événements qui ont marqué l'histoire du château.

samedi 16 septembre 2023 - 09:00 à 18:30

dimanche 17 septembre 2023 - 09:00 à 18:30

Tarif préférentiel accès au château : 6 € par personne - gratuit pour les moins de 18 ans.





Divagations guidées

Déambulation au travers des siècles du Château de Blois à la Halle aux grains !

Le collectif BIM est de retour à Blois avec une création spécifique en complicité avec les guides du service Ville d'art et d'histoire de la ville de Blois. Créateurs de performances corporelles in situ, ils et elles inventent pour l'occasion une traversée unique de la ville, parcourant les siècles d'histoire du Château royal à la Halle aux grains et nous faisant partager leur regard poétique, décalé et drôle sur les espaces publics, les rues et les bâtiments.

Sur réservation : 02 54 90 44 00, <http://www.halleauxgrains.com>

samedi 16 septembre 2023 - 15:30 à 17:00

dimanche 17 septembre 2023 - 11:00 à 12:30

Son et Lumière

Un festival d'effets spéciaux visuels et sonores épouse l'architecture grandiose de la cour, évoquant les épisodes célèbres de l'histoire du Château.

Dès la tombée de la nuit, dans une mise en scène sonore et visuelle aussi captivante que saisissante de réalisme. Ainsi Blois vous est conté révèle les quatre ailes et le génie des grands bâtisseurs du XIIIe au XVIIe siècle. Modélisation 3D précise de la morphologie des façades pour vêtir et animer la diversité architecturale des lieux, musiques remixées, voix spatialisées, vidéo mapping, utilisations de procédés cinématographiques, incrustation de scènes de tournage réelles : les technologies utilisées pour cette scénographie inédite ont permis toutes les excentricités jamais vues à Blois.

samedi 16 septembre 2023 - 22:00 à 23:00

dimanche 17 septembre 2023 - 22:00 à 23:00

Tarif réduit : 9 € par personne (gratuit pour les moins de 18 ans)



Cinéma les Lobis

12 Avenue du Maréchal Maunoury

Inauguré en 1977, ce cinéma doté d'un bar propose une programmation de films et d'événements associés, ainsi que des concerts.



► G Visite commentée

PATRIMOINE
DU SPORT

"Le sport et les loisirs à Blois (1880-1914)", par Bruno Guignard

Conférence introductive aux Journées Européennes du Patrimoine : "Le sport et les loisirs à Blois (1880-1914)", par Bruno Guignard

Entré libre dans la limite des places disponibles

vendredi 15 septembre 2023 - 18:30 à 20:00

Conseil Départemental de Loir-et-Cher

Place de la République

Les bâtiments qui abritent aujourd'hui le Conseil départemental de Loir-et-Cher furent à l'origine, au XVIIe siècle, un couvent de femmes appartenant à l'Ordre de la Visitation Sainte-Marie ou Visitantines.

► G Visite guidée

Cette visite vous permettra de découvrir un lieu chargé d'histoire : une belle construction d'un couvent du XVIIe siècle ayant appartenu aux Visitantines. Venez explorer le cloître, la salle capitulaire ainsi que la chapelle réhabilitée qui est désormais la salle Kléber-Loustau : salle des délibérations.

Depuis 2003, de nouveaux bâtiments appelés « l'Extension » sont venus s'intégrer à côté de l'ancien couvent.

samedi 16 septembre 2023 - 16:30 à 17:15

dimanche 17 septembre 2023 - 15:00 à 15:45





► G Exposition

Visite libre de l'exposition de plusieurs artistes sur le thème de l'illettrisme (rencontres avec certains artistes) dans l'espace Michel-Delpech.

Visite libre de l'exposition "Loir et Cher 1900" : découverte de la vie quotidienne des Loir-et-Chériens à travers les cartes postales d'époques et diffusion d'extraits de films sur les danses de Sologne et fabrication de petits objets en joncs.

samedi 16 septembre 2023 - 15:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 15:00 à 18:00



► G PATRIMOINE VIVANT

Spectacle / Lecture

Animation Contes de Sologne

Jean Claude Botton, conteur vous fera découvrir les contes traditionnels issus de la littérature orale de Sologne. Une approche ludique pour en apprendre davantage sur notre terroir...

Pour adultes et enfants à partir de 12 ans.

samedi 16 septembre 2023 - 15:30 à 16:15

dimanche 17 septembre 2023 - 17:00 à 17:45

► G Animation musicale

Le duo musical Vendômois "Le Berdanciot" vous emmènera sur la Loire et les océans au rythme des chants traditionnels de marine de Loire et de marine de mer. L'accordéon sera au rendez-vous, accompagné de l'harmonica, cuillères et percussion pour la musique.

Bon voyage sur terre ... Aussi bien pour adultes et enfants.

dimanche 17 septembre 2023 - 16:00 à 16:45



Évêché de Blois

2 rue Porte Clos-Haut - 02 54 56 40 50

Ancien hôtel particulier restauré et agrandi aux XVIIIe et XIXe siècles.

► G Visite guidée

Sur inscription

samedi 16 septembre 2023 - 14:30 à 16:00



La Forge du Roy Blois

21 Place du Château

Balade contée en costumes au fil de l'Histoire de Blois

Visite commentée

La machine à remonter le temps. Venez découvrir, au fil de l'histoire de Blois contée à l'envers grâce à la machine à remonter le temps, le destin et le parcours de tous nos illustres personnages bloisais, royaux, industriels, commerçants et autres personnalités locales. Une " vraie " histoire en balade qui vous fera plonger dans d'autres temps et découvrir les vérités et contre-vérités de nos lieux emblématiques les plus connus...

Sur inscription en billetterie ou sur place par CB / Sumup

samedi 16 septembre 2023 - 09:00 à 10:30, 11:30 à 12:30

dimanche 17 septembre 2023 - 09:00 à 10:30, 11:30 à 12:30

Visite commentée

A la Cour de Blois - balade contée en costumes

Je vous emmène en balade en Histoire(s) sur les lieux emblématiques où vécut nos souverains bloisais de la Cour de Blois : départ de la Forge du Roy, autour du Château Royal, en les royaux jardins d'Anne de Bretagne, Bastion du Roy, douves du Château et Quartier des Arts sous la Tour du Foix.

Une autre " vraie " balade en histoires au fil des anecdotes et petits secrets de la vie quotidienne de Louis XII et Anne de Bretagne, François 1er et Claude de France... Mais PAS QUE... Toutes ces petites histoires de derrière les courtines, du fond des cuisines et autres mystères de la vie à la Cour de France. Venez vivre une rencontre conviviale avec Olivier, notre herboriste bloisais qui saura vous conter bienfaits et miracles de la pharmacopée médiévale... En billetterie ou sur place par CB / Sumup <http://www.billetweb.fr/a-la-cour-de-blois>

samedi 16 septembre 2023 - 15:30 à 17:00 et dimanche 17 septembre 2023 - 15:30 à 17:00

Tarif préférentiel



Le Gouffre

Rue du Gouffre

Ancien réservoir des eaux de la ville, le gouffre alimentait toutes les fontaines de Blois. Aujourd'hui, seule la fontaine Saint-Jacques est encore alimentée par l'eau du Gouffre.

► G Visite commentée

Dans le cadre de leur formation, des étudiants de BTS ont suivi un module d'enseignement sur la Renaissance à Blois et la préparation d'une présentation de monument.

Accès accidenté et limité (par groupe de 10 personnes).

samedi 16 septembre 2023 - 14:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 18:00



► Hôtel d'Alluyes

8 rue Saint-Honoré

Hôtel particulier élevé pour Florimond Robertet entre 1500 et 1508.

Cour intérieure à galerie et médaillons, grande salle et cheminée du XVIe siècle.

Il présente un type précoce d'agencement et de décor influencé par la Renaissance italienne.

► G Visite commentée

Présentation d'un hôtel particulier du XVIe siècle. Dans le cadre de leur formation, des étudiants de BTS ont suivi un module d'enseignement sur la Renaissance à Blois et la préparation d'une présentation de monument.

samedi 16 septembre 2023 - 14:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 18:00



► Hôtel de Bretagne dit "la Capitainerie"

6 rampe des Fossés-du-Château

Hôtel particulier du XVIe siècle, la Capitainerie surplombe l'église Saint-Nicolas et la Loire. L'hôtel présente une cour intérieure avec galerie et escalier en vis et une très rare loggia ouverte sur la Loire.

► G Visite commentée

Dans le cadre de leur formation, des étudiants de BTS ont suivi un module d'enseignement sur la Renaissance à Blois et la préparation d'une présentation de monument.

samedi 16 septembre 2023 - 14:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 18:00



► Hôtel Sardini

7 rue du Puits-Château

Hôtel particulier édifié sous le règne de Louis XII. Galerie, cheminée du XVIIe siècle, oratoire de la fin du XVe siècle. Décor caractéristique de la première Renaissance. C'est le parfait exemple de l'hôtel particulier du règne de Louis XII, dont le porçépïc orne l'entrée. Les piliers ornés de motifs italianisants s'inspirent directement du château.

► G Visite commentée

Présentation de deux hôtels particuliers. Dans le cadre de leur formation, des étudiants de BTS ont suivi un module d'enseignement sur la Renaissance à Blois et la préparation d'une présentation de monument.

samedi 16 septembre 2023 - 14:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 18:00



Maison de la BD

3 rue des Jacobins

L'association BD Boum organise au sein de la maison de la BD, et ce pendant trois jours, un festival de bande-dessinée regroupant 22 000 visiteurs et 150 auteurs. La manifestation entend proposer un projet différent décliné à travers des orientations artistiques mais aussi pédagogiques, sociales et citoyennes. L'association a développé ses activités avec la création du Centre des Ressources Pédagogiques, connu sous le nom de la maison de la BD.

► G Exposition

Exposition
Ginette Kolinka, itinéraire d'une survivante d'Auschwitz
Ginette Kolinka, survivante de la Shoah, a été déportée à Auschwitz en avril 1944 à l'âge de 19 ans avec son père, son frère et son neveu. Ces derniers sont assassinés à l'arrivée du convoi. Ginette, elle, est sélectionnée pour le travail. Durant deux décennies, elle accompagne des groupes à Auschwitz, jusqu'en octobre 2020 où elle accompagne une dernière fois des élèves à Birkenau. Font également partie de cette visite un auteur de bande dessinée et un journaliste. De ce voyage naît une bande dessinée, où Ginette raconte ce que fut sa vie avant, pendant et après la Shoah. Elle témoigne également pour tous ceux qui ne sont pas revenus. Infatigable passeuse de mémoire, elle fait de la transmission aux jeunes générations son combat de tous les jours.

À partir des planches de la bande dessinée, l'exposition replace le parcours de Ginette Kolinka dans une histoire plus large de la persécution de Juifs en France pendant la Seconde Guerre mondiale en s'appuyant sur des documents d'époque, archives et photographies.

samedi 16 septembre 2023 - 09:30 à 12:00, 14:00 à 17:30

dimanche 17 septembre 2023 - 09:30 à 12:00, 14:00 à 17:30



Maison de la Magie

1 bis place du Château - 02 54 90 33 32

La maison de la Magie Robert-Houdin rend hommage au père de la magie moderne et présente des animations interactives retraçant l'histoire de la magie de l'antiquité à la magie de scène actuelle. Située face au Château de Blois dans une grande maison bourgeoise de 1856, la Maison de la magie est une étape indispensable de la visite de Blois. Inaugurée le 1er juin 1998, il s'agit du seul musée public en Europe à présenter en un même lieu des collections de magie et un spectacle vivant permanent, différent chaque année.

À votre arrivée, laissez-vous surprendre par le dragon à six têtes qui surgit aux fenêtres toutes les demi-heures. À l'intérieur, sur plus de 2000 m² répartis sur cinq niveaux, plongez dans l'univers de la magie. Salle après salle, découvrez l'histoire de la magie, la vie et l'œuvre de Robert-Houdin ainsi que des expositions inédites et des illusions d'optique en tout genre. À la croisée entre découverte du patrimoine historique et magique de la ville et divertissement familial, ce temple des arts magiques vous ouvre ses portes pour une visite pleine de surprises.

Visite libre

Salle après salle, découvrez l'histoire de la magie, la vie et l'œuvre de Robert Houdin ainsi que des expositions inédites et des illusions d'optique en tout genre.

Lors de votre visite découvrez la toute nouvelle Salle des grandes illusions. Plongez au cœur des réserves de la Maison de la Magie, reconstituées spécialement pour vous afin de mettre en valeur ses collections. Les caisses s'ouvrent : accessoires, affiches anciennes et vidéos vous présentent ici les grandes illusions (lévitation, femme scie en deux...) qui ont marqué l'histoire de la magie.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:30, 14:00 à 18:30

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 12:30, 14:00 à 18:30



Visite commentée

Visite sur les traces des Robert-Houdin

Découvrez le destin hors du commun de cette famille blésoise à travers le parcours de l'illustre magicien Jean-Eugène Robert-Houdin et de ses descendants l'architecte Paul Robert-Houdin et la sculptrice animalière Eglantine Lemaître. Ils seront témoins de transformations urbaines de la ville de Blois au cours des XIXe et XXe siècles.

Nous vous conseillons de compléter cette visite guidée par la visite de la Maison de la Magie.

Départ devant la Maison de la Magie. Attention, pensez à réserver vos places à partir du lundi 4 septembre du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30.

samedi 16 septembre 2023 - 14:30 à 16:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:30 à 16:00

Exposition

" Dany Lary et Bertran Loth, Virtuoses de l'illusion ! "

Les célèbres magiciens Dani Lary et Bertran Loth, qui se sont produits sur la scène de la Maison de la Magie à son ouverture, exposent affiches, photos, costumes et quelques-uns des objets de magie ayant fait la renommée de leurs plus beaux spectacles.

Exposition à découvrir dans le Salon des Magiciens.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:30, 14:00 à 18:30

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 12:30, 14:00 à 18:30

Exposition

Le grand retour de la pendule mystérieuse

Après une restauration financée grâce au public des Journées du patrimoine 2022, venez découvrir la célèbre pendule mystérieuse de Robert-Houdin.

L'équipe de médiation du la Maison de la Magie vous donnera les clés pour comprendre cette pièce exceptionnelle.

Cette année, avec votre billet d'entrée vous deviendrez mécène pour l'étude d'une autre grande invention du magicien blésois : la Serinette.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:30, 14:00 à 18:30

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 12:30, 14:00 à 18:30

Spectacle

Salon des Magiciens

Tours de cartes, manipulations de balles, cordes, mentalisme... devenez acteur et complice du magicien qui s'approprie la scène de la salle nouvellement aménagée, dans une ambiance Art Déco inédite.

6 représentations par jour - durée 15 minutes

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:30, 14:00 à 18:30

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 12:30, 14:00 à 18:30

"Cabaret"

Paillettes et grandes illusions vous transportent dans les années 30. La magie opère sur scène mais aussi en coulisses...

Dans les loges, les artistes se costument, se maquillent : l'ambiance est au beau fixe et la représentation commence ! S'enchaînent alors disparition, apparition pour finir avec une partenaire coupée en deux ! Immersion dans l'envers du décor et la véritable personnalité des artistes, le spectateur plonge côté coulisses !

Compris dans le prix d'entrée : 6€ par personne - gratuit pour les moins de 18 ans.

samedi 16 septembre 2023 - 11:15 à 11:45, 14:45 à 15:15, 16:00 à 16:30, 17:15 à 17:45

dimanche 17 septembre 2023 - 11:15 à 11:45, 14:45 à 15:15, 16:00 à 16:30, 17:15 à 17:45

Démonstration

Le grenier magique

Dans un décor de grenier, au milieu des meubles, des objets, quelques miroirs brisés ou des malles... se cachent les secrets des magiciens... Venez les découvrir Animations tout au long de la journée par un magicien.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:30, 14:00 à 18:30

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 12:30, 14:00 à 18:30

Tarif préférentiel : 6 € par personne - gratuit pour les moins de 18 ans.



Muséum d'Histoire Naturelle

6 rue des Jacobins

Le musée se situe dans l'ancien cloître des Jacobins (chapelle, belles charpentes) et propose une exposition permanente consacrée à la biodiversité du blé-sois (faune et flore) avec de nombreuses activités interactives et une exposition temporaire.

► G Exposition

Le Blaisois, carrefour de régions naturelles. Landes et forêts, étangs et rivières, pelouses sèches et marais, grandes cultures céréalières et cultures maraîchères entre Loir et Cher témoignent de la diversité géologique de la région.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 14:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 18:00

► G Exposition

Odyssée 2.0. Projet pluridisciplinaire alliant écriture et mises en scène, Odyssée 2.0 est un parcours photographique librement inspiré du mythe d'Homère qui suit les pérégrinations d'Ulysse au sein de la Technopolis, une « Smart City » fictive et dystopique. À travers une série de clichés reprenant les étapes-clés de l'Odyssée d'Homère, ce travail aborde les problématiques inhérentes à la prolifération des technologies numériques.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 14:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 18:00

Pavillon Anne de Bretagne

3 avenue Jean-Laigret

Au cœur des anciens jardins du château, ce petit édifice de plaisance, en briques et pierres de plan centré, daté du XVI^e siècle, abrite un oratoire très apprécié par la famille royale.

► G Visite commentée

Présentation d'un pavillon d'agrément. Dans le cadre de leur formation, des étudiants de BTS ont suivi un module d'enseignement sur la Renaissance à Blois et la préparation d'une présentation de monument.

samedi 16 septembre 2023 - 14:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 18:00

Préfecture de Loir-et-Cher

Place de la République

<https://forms.gle/8BoSaNDJsYkyS42k6>

Grand bâtiment de plan rectangulaire avec jardin à l'avant et parc arboré à l'arrière. La façade principale s'organise autour d'un avant-corps central, à double portique dorique et ionique couronné d'un fronton. Ce bâtiment néoclassique caractérise la sobriété de l'architecture publique des années 1830.

L'hôtel de la préfecture recèle un très bel ensemble de mobilier du XIX^e siècle (d'époque Charles X) dont un salon et un billard conçus pour cette maison par l'ébéniste Bellangé, fournisseur de la couronne.

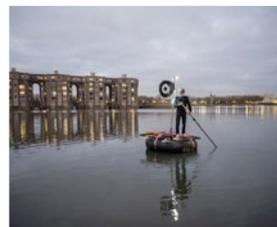
Quelques beaux meubles d'époque du XVIII^e siècle de provenance parfois prestigieuse adoucissent les lignes sobres de ces pièces un peu austères, aux boiseries caractéristiques des années 1830.

Répondant à sa vocation, cette maison est le lieu d'accueil par le préfet de nombreuses personnalités et de plusieurs centaines de personnes, venant de tous les milieux sociaux et professionnels, invités chaque année à participer à l'une des nombreuses cérémonies organisées.

► G Visite commentée

Venez découvrir les salons de réception et le bureau du préfet ! François Pesneau, préfet de Loir-et-Cher, vous invite à participer aux visites-commentées organisées dans les salons de réception de sa résidence.

Modalité des visites : Visites commentées de 45 minutes, avec inscription préalable obligatoire en ligne : S'inscrire en ligne ;





chaque groupe est limité à 20 personnes.

Programme : - mot d'accueil dans la cour d'honneur de la préfecture, visite des salons de l'hôtel de la préfecture, présentation du jardin, visite du bureau de Monsieur le préfet en sa présence.

Nouveauté 2023 : le groupe Danse & Danceries proposera une démonstration de danses de 17h à 18h, puis une invitation du public à danser de 18h à 18h30.
Sur inscription uniquement - nombre de places limité
samedi 16 septembre 2023 - 09:30 à 10:15, 10:30 à 11:15, 11:30 à 12:15, 14:15 à 15:00, 15:15 à 16:00, 16:15 à 17:00



Stand Ville d'Art et d'Histoire

Place du Château - 02 54 90 33 32

Toute la journée, l'équipe du Service Ville d'art et d'histoire de la Ville de Blois est présente pour vous guider et vous accompagner durant le week-end des Journées européennes du patrimoine. Venez également découvrir toutes les activités que nous proposons pendant l'année.

▶ G Visite commentée : Blois Renaissance

Découverte d'hôtels particuliers bloisais du XVIe siècle.

Attention, pensez à réserver vos places à partir du lundi 4 septembre du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 11:30

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 11:30

▶ G Visite commentée : Blois, ville fortifiée

La ville de Blois se dote de fortifications dès le XIIe siècle. Aujourd'hui, les traces des remparts de la ville sont encore visibles : tours, murs et rues dessinent la cité du Moyen-Âge.

Attention, pensez à réserver vos places à partir du lundi 4 septembre du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 11:30

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 11:30

▶ G Visite commentée : L'art de la charpenterie

PATRIMOINE
VIVANT

Aux côtés d'un ancien compagnon charpentier, initiation à l'art de la charpenterie, avec accès à la charpente de la salle des Etats généraux du château.

Attention, pensez à réserver vos places à partir du lundi 4 septembre du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30

dimanche 17 septembre 2023 - 10:30 à 12:00

▶ G Visite commentée : Gouffre et fontaines

Partez sur les chemins de l'eau à Blois, de l'ancien réservoir dit « le Gouffre » aux fontaines publiques et privées.

Attention, accès accidenté. Attention, pensez à réserver vos places à partir du lundi 4 septembre du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 11:30

▶ G Visite commentée : Au temps de la chocolaterie Poulain

Découvrez ce quartier de la chocolaterie Poulain avec les bâtiments de son ancienne usine. Vous pourrez également pénétrer dans l'un des bâtiments, accueillant l'École du paysage.

Attention, pensez à réserver vos places à partir du lundi 4 septembre du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30

samedi 16 septembre 2023 - 11:30 à 13:00, 14:00 à 15:30, 15:30 à 17:00

▶ G Visite commentée : Regards sur les bords de Loire en Blois Vienne

Entre patrimoines paysagers et patrimoines historiques : du pont Jacques Gabriel au pont François Mitterrand. Visite commentée par Jane Dumont, chargée de mission en paysage à Agglopolys, dans le cadre du projet Regards sur le Val de Loire.

Distance parcourue 2 km

Attention, pensez à réserver vos places à partir du lundi 4 septembre du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30

dimanche 17 septembre 2023 - 13:00 à 14:00





▶ **G** **Visite commentée : Le quartier Vienne et l'âtre Saint-Saturnin**

Quartier au sud de la Loire, façonné par ce lien fort entre ville et campagne, la présence de la Loire et de l'âtre Saint-Saturnin.

Attention, pensez à réserver vos places à partir du lundi 4 septembre du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30

dimanche 17 septembre 2023 - 11:30 à 13:00

▶ **G** **Visite commentée : Mystérieux noms de rues**

Les noms de rues nous racontent Blois à travers des anecdotes, les monuments aujourd'hui disparus ou encore la topographie du lieu.

Attention, pensez à réserver vos places à partir du lundi 4 septembre du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30

samedi 16 septembre 2023 - 16:00 à 17:30

dimanche 17 septembre 2023 - 16:00 à 17:30

▶ **G** **Visite commentée : La Reconstruction**

La Reconstruction et la rénovation urbaine de Blois, suite aux destructions de la Seconde Guerre mondiale.

Attention, pensez à réserver vos places à partir du lundi 4 septembre du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30

samedi 16 septembre 2023 - 14:00 à 15:30

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 15:30

▶ **G** **Visite commentée : Le cimetière Blois-Ville**

Une visite sur les traces des grandes personnalités de Blois et des plus beaux monuments funéraires.

Attention, pensez à réserver vos places à partir du lundi 4 septembre du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30.

samedi 16 septembre 2023 - 16:00 à 17:30

dimanche 17 septembre 2023 - 16:00 à 17:30

▶ **G** **Exposition « L'art de la tapisserie »**

Découvrez la tapisserie Langlois, entreprise familiale locale, au travers d'une exposition de photographies et de planches d'une encyclopédie du XVIII^e siècle. En partenariat avec l'association « Les Amis du Vieux Blois », qui œuvre pour la préservation et la restauration du patrimoine culturel et historique local.

Dans la limite des places disponibles.

samedi 16 septembre 2023 - 16:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 18:00

▶ **G** **Visite de la ville en attelage**

Au rythme d'un attelage de chevaux de trait, laissez-vous guider à travers des vieux quartiers de la ville et des bords de Loire, et découvrez la race des percherons.

Attention, pensez à réserver vos places à partir du lundi 4 septembre du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30

samedi 16 septembre 2023 - 14:00 à 17:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 17:00

▶ **G** **Atelier Lego® « A vos briques ! »**

Différents ateliers permettront aux apprentis bâtisseurs de construire, inventer et de se lancer dans la construction du patrimoine bloisais.

Dans la limite des places disponibles

samedi 16 septembre 2023 - 11:00 à 12:00, 13:30 à 14:30, 15:00 à 16:00, 16:30 à 17:30

dimanche 17 septembre 2023 - 09:30 à 10:30, 11:00 à 12:00, 13:30 à 14:30, 15:00 à 16:00, 16:30 à 17:30

▶ **G** **Atelier**

PATRIMOINE
VIVANT

Création collective « Les mains dans la terre ». L'association « Les Mains sachantes » propose une installation collective composée de boules de terre crue, une production vivante modelée en public et avec le public.

Dans la limite des places disponibles.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 18:00

▶ **G** **Atelier « L'art de la tapisserie »**

PATRIMOINE
VIVANT

Démonstrations et initiations à la technique du tissage. Dans la limite des places disponibles.

samedi 16 septembre 2023 - 11:00 à 12:00, 14:30 à 15:30, 16:00 à 17:00

dimanche 17 septembre 2023 - 11:00 à 12:00, 13:30 à 14:30, 15:00 à 16:00, 16:30 à 17:30



► G Atelier « Vitrail »

PATRIMOINE VIVANT Découvrez les outils du vitrailliste et essayez-vous à cet art ancestral. Vous repartirez avec votre œuvre à exposer à la maison ou à offrir !

Dans la limite des places disponibles

samedi 16 septembre 2023 - 11:00 à 12:00, 14:00 à

15:00, 16:30 à 17:30

dimanche 17 septembre 2023 - 11:00 à 12:00, 14:00 à

15:00, 16:30 à 17:30

► G Animation Jeune public

Mise à disposition de documentation gratuite sur la Ville et conseils de visite pour le week-end.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 18:00

► G Atelier et exposition « Construire en bois »

Exposition sur les maisons à pans de bois, maquettes et jeu de construction.

Dans la limite des places disponibles.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 18:00

► G Atelier et exposition : nœuds marins...

Incontournables pour naviguer !

PATRIMOINE VIVANT Comment faire les nœuds de cabestan, de chaise ou plat ? A quoi servent-ils sur le bateau ?

Accès libre, dans la limite des places disponibles.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 18:00

► G Atelier « Taille de pierre »

PATRIMOINE VIVANT En partenariat avec l'entreprise Lefèvre et l'artisan Richard Stobiéniá.

En charge de la restauration du patrimoine local et en particulier de l'église Saint-Nicolas depuis un an déjà, l'entreprise Lefèvre offre une initiation à la taille de pierre.

A l'aide d'un artisan d'art, Richard Stobiéniá, les apprentis tailleurs de pierre feront apparaître un motif sur un bloc de pierre et pourront le remporter à la maison.

Dans la limite des places disponibles.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 18:00

► G Stand « La boule de fort du blaisois »

PATRIMOINE VIVANT Démonstration et initiation à la boule de fort sur mini-jeu. Exposition sur le jeu de boule traditionnel du Val de Loire.

PATRIMOINE DU SPORT Portes ouvertes des locaux de l'association le samedi et dimanche au 27 Bis, rue des Ponts Chartrains

Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 14:00 à

18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 14:00 à

18:00

► G Atelier « maquettes »

Atelier familial où petits et grands se mettent dans la peau d'un maître maçon du Moyen Âge.

Dans la limite des places disponibles.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 18:00

► G Atelier

Stand « Il était une fois le chocolat Poulain... »

Parce que le patrimoine se déguste aussi avec les papilles, des employés de Carambar&co vous proposent une dégustation de chocolats Poulain ainsi qu'une présentation d'objets Poulain, industrie qui a laissé une empreinte forte sur le patrimoine local.

Accès libre, dans la limite des places disponibles.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 18:00 et dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 18:00





Temple protestant

30 rue des Minimes

Le temple de Blois a été construit en 1847 sur les restes de l'ancienne chapelle Notre Dame de Chambourdin, lieu de culte marial depuis le Moyen-Âge, vendue comme bien national à la Révolution. Édifié à l'initiative du pasteur Alphonse Cadier, il a permis de redynamiser la communauté protestante de Blois, alors moins nombreuse que celles de Mer et Josnes.

▶ G Visite libre

Visite et exposition sur l'histoire du temple, les spécificités de la décoration protestante par rapport aux églises catholiques et le déroulement d'un culte.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 19:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 18:00



Vestiges de la grainetterie de Marmoutier, dite "La Tupinière"

2 rue des Jacobins

Vestiges d'une ancienne grainetterie de l'abbaye de Marmoutier datant du Moyen Âge

▶ G Visite commentée

Evocation de l'histoire de la Grèneretterie de Marmoutier et de son architecture. Description architecturale des façades moyenâgeuses de la Grainetterie et explications sur son histoire.

samedi 16 septembre 2023 - 16:30 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 18:00



Bouffry

Église Notre-Dame

Le Bourg

L'église Notre-Dame ou église de la nativité de la Sainte Vierge, d'après le docteur Sueur, date du XIIe siècle dans son gros œuvre, en témoignent le contrefort plat du mur nord et ceux de l'abside, construits en grison. Elle a été profondément remaniée au XVe siècle, la nef fut prolongée et les contreforts de craie ont été rajoutés. En 1834 le vocable concernant l'église est « la nativité de la Sainte Vierge » et en 1945 ce vocable a été « Notre Dame ». Au XIXe siècle un clocher-porche carré a été ajouté.

▶ G Visite libre

Découvrez notre belle église ouverte spécialement pour les journées européennes du patrimoine.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 18:00



Boursay



Église Saint-Pierre

Place de l'Église

Église primitive du XIIe siècle, modifiée aux XVe et XVIe siècles. L'église Saint-Pierre au cœur de la vallée de la Grenne, abrite des peintures murales au revers de la façade (fin du XIVe siècle). Découvertes à partir de 1950 par Suzanne Trocmé. Elle accueille depuis 25 ans une sculpture monumentale d'Elsa genèse : Mater Magna qui symbolise la réconciliatrice universelle, dans la multiplicité des religions. Au revers de la façade, un ensemble de peintures murales (fin XIVe ou début XVe siècle) a été découvert en 1895. Elles ont été dégagées et étudiées par Suzanne Trocmé à partir de 1950. L'église accueille également la sculpture monumentale d'Elsa Genèse, Mater Magna, mère universelle. Commencée en 1988 et terminée en 1991, elle a été dressée sur son socle en 1992 avec l'aide du charpentier et des habitants de Boursay. L'artiste fut soutenue dans sa démarche par l'UNESCO. Il s'agit de son œuvre majeure.

▶ G Visite libre

Les clés sont disponibles au Café Brocante «Il était une fois», rue des Écoles - Tél : 06 86 40 81 90

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 18:00

▶ G Visite guidée

dimanche 17 septembre 2023 - 11:00 à 11:30, 15:00 à 15:30





Bracieux

Vieille Halle

Place de la Halle

La Halle de Bracieux est une halle à étage qui figurait déjà sur un plan terrier de 1624. Elle a été remaniée et renforcée au XIXe siècle.

▶ G Exposition

Jour de fête. Plongez au sein des fêtes de village d'autrefois dans le Loir-et-Cher, qui ponctuaient la vie quotidienne ! Photos, objets et souvenirs vous feront revivre la joie et l'exubérance de tous les types de fêtes : cavalcades, assemblées, comices, processions religieuses, spectacles, bals et fanfares.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 18:30

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 18:30

JOUR DE FÊTE A BRACIEUX



02 au 17 SEPT 2023

Mise en scène de photos souvenirs à la Vieille Halle
Lundi, mardi, mercredi, vendredi : 14h-18h
jeudi, samedi, dimanche : 10h-20h, 14h-18h
Séance cinéma avec des archives d'amateurs
Salle des fêtes, dimanche 10 septembre à 17h
Défilé de vélos fleuris, le long de la Bonneheure
Samedi 16 septembre à 10h

Brévainville

Église Saint-Claude-Froidmental

L'église de l'ancienne paroisse Saint-Claude Froidmental dans la commune de Brévainville est un édifice roman (entre le Xe et le XIIe siècle) fortement remanié au XVIe siècle. Composé d'une nef et d'un chœur en abside semi-circulaire, le bâtiment conserve quelques éléments architecturaux intéressants.

Ces derniers se situent principalement sur le portail occidental, bien qu'il soit abimé. De fines moulures de fleurs de lys, de coquilles, ou encore de choux frisés sur les pinacles décorent ainsi ce portail.

▶ G Visite libre

Découvrez notre belle église ouverte spécialement pour les journées européennes du patrimoine.

samedi 16 septembre 2023 - 09:30 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 09:30 à 18:00



Église Saint-Médard

Le Bourg

Nef et fenêtre du XIe siècle, arc triomphal du XIIIe siècle. Boiseries rustiques du XVIIe siècle. La cloche est de 1793.

▶ G Visite libre

Découvrez notre belle église ouverte spécialement pour les journées européennes du patrimoine.

samedi 16 septembre 2023 - 09:30 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 09:30 à 18:00



Busloup

Chapelle Sainte-Radegonde de l'Écotière

▶ G Exposition de peintures

Découvrez notre superbe exposition de peinture dans la chapelle du village.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 14:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 14:00 à 18:00





Église Sainte-Anne

Le Bourg

► G Exposition

« les anges ». Découvrez notre superbe exposition dans l'église de notre village.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 14:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 14:00 à 18:00



Candé-sur-Beuvron

Château Laborde-Saint-Martin

53 Rue du château - 02 54 90 33 32

Le château, dont la construction des différents bâtiments s'étend du XVe au XVIIIe siècle, a connu au siècle dernier une lente et féroce dégradation liée à son utilisation par des colonies de vacances.

Pire, dans les années 80 son propriétaire à cours d'argent a vendu tous les parquets, boiseries et cheminées, tout en « modernisant » les pièces en carrelant les sols et en supprimant les corniches.

Les anciennes fenêtres à crémones et à volets intérieures ont été changés par des fenêtres modernes.

Enfin, les cheminées ont été supprimées « car il y avait à présent le chauffage central et que le château devait avoir l'air moderne ! »

Préservé avec quelques améliorations de 1993 à 2013 par le propriétaire suivant, il fait à présent l'objet de restaurations en profondeur menées année après année par Valérie et Nicolas.

► G Visite commentée

Visite par Jane Dumont, chargée de mission en paysage et Nicolas Lepissier, propriétaire du château.

Parking gratuit dans le champ le long Cosson situé rue du château, à l'entrée du village en venant de Blois par la levée. Animaux interdits. Sur inscription.

dimanche 17 septembre 2023 - 17:30 à 18:45



Mairie de Candé-sur-Beuvron

20 rue de l'Église - 02 54 90 33 32

► G Visite commentée

« A la confluence du Cosson, du Beuvron et de la Loire »

Entre le vieux pont de Candé-sur-Beuvron et la Loire, visite découverte des paysages, de la nature et de l'histoire des bords du Beuvron et du Cosson.

Avec Jane Dumont, chargée de mission en paysage à Agglopolys.

Sur inscription.

Bords de Loire : Distance parcourue 3 km - Parkings autour du vieux pont.

dimanche 17 septembre 2023 - 14:45 à 16:45



Chambord

Domaine national de Chambord

02 54 50 50 40, reservations@chambord.org,
Château royal de la première Renaissance française, Chambord est le plus vaste et le plus fascinant château de la Vallée de la Loire, construit au cœur de l'un des plus grands parcs forestiers clos d'Europe. Commencée par François Ier en 1519, la construction du château est achevée en 1685 par Louis XIV. Il conserve aujourd'hui plus de 3 000 œuvres. Vous découvrirez ses cinq siècles d'histoire et toute la richesse de son architecture et de ses collections à travers une programmation culturelle variée. Tarif réduit pour l'entrée au château. Visites guidées et animations gratuites.

Visite libre

Ouverture exceptionnelle des combles de la chapelle. Les Journées européennes du patrimoine sont chaque année l'occasion de dévoiler au public des espaces insolites, rarement ouverts à la visite.

Cette année, venez découvrir les combles de l'aile ouest avec leur splendide charpente du XVII^e siècle et l'étonnant extrados de la voûte de la chapelle.

Les combles abritent également une maquette du Temple du Ciel de Pékin, offerte à la France en 2007.

Accès par l'escalier hors-œuvre de l'aile de la chapelle de 9h30 à 17h30.

Attention, les modalités d'accès sont susceptibles d'être adaptées en fonction de l'affluence afin de garantir la sécurité des visiteurs.

samedi 16 septembre 2023 - 09:30 à 17:30

dimanche 17 septembre 2023 - 09:30 à 17:30

Visite libre

Ouverture exceptionnelle des écuries de la Garde républicaine. Le Domaine national de Chambord est surveillé depuis 1972 par un groupement de gendarmes à cheval de la Garde républicaine. Les JEP sont l'occasion de dévoiler exceptionnellement au public les écuries et la sellerie implantées dans le château. Les gendarmes du Poste à cheval de Chambord seront présents pour répondre aux questions des visiteurs.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 14:00 à 17:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 14:00 à 17:00

Visite commentée

Visite "à la lampe" : à la découverte des graffitis du château. Emportez votre lampe-torche et partez à la découverte des marques lapidaires du château de Chambord en compagnie d'un guide. Marques d'ouvriers, numérotation ancienne des salles ou encore graffitis laissés par d'illustres hôtes et visiteurs du château : la lecture des murs de Chambord vous plongera au cœur de l'histoire et d'un patrimoine ignoré.

Vous profiterez également de la quiétude des lieux au cours de cette visite organisée en dehors des heures d'ouverture du château.

Départs à 18h30, 19h, 19h30 et 20h. Durée : 1h30
Groupes limités à 25 personnes.

Réservation et achat des billets auprès du pôle réservations ou à la billetterie du château. Groupes limités à 25 personnes.

samedi 16 septembre 2023 - 18:00 à 20:00

dimanche 17 septembre 2023 - 18:00 à 20:00





Visite commentée

Parcours commenté inédit sur l'enceinte basse du château
Vous êtes conviés à une découverte exceptionnelle : un parcours commenté sur le toit-terrasse de l'enceinte basse du château. Profitez d'un point de vue unique sur le monument, notamment sur les toitures du donjon dont le guide contera les dernières restaurations.

La visite s'achèvera sur la fausse-braie et le singulier escalier droit de l'aile royale.

Attention, places limitées !

Durée de la visite : 45 minutes.

Départs à 10h, 10h30, 11h, 11h30, 12h, 13h, 14h, 14h30, 15h, 15h30, 16h, 16h30.

Groupes de 18 personnes maximum.

Sur Inscription au Point-info (rez-de-chaussée du donjon)

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 13:00 à 13:45, 14:00 à 16:30

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 13:00 à 13:45, 14:00 à 16:30

Animation Jeune public

Livret-jeu : Ma chronologie illustrée du château de Chambord

Partez en famille dans le château à la recherche d'indices pour reconstituer la chronologie illustrée de Chambord. Une façon amusante de découvrir le château et un beau souvenir à rapporter à la maison.

Inclus : une chronologie imprimée à compléter et une planche d'autocollants.

Remis gratuitement au Point-info le jour-même

samedi 16 septembre 2023 - 09:00 à 17:00

dimanche 17 septembre 2023 - 09:00 à 17:00

Spectacle

Performances de danse urbaine : L'Art de Réinvestir (compagnie Entité)

La Compagnie Entité, dirigée par Simon Dimouro, investit différents espaces du château pour des performances de danse urbaine, accompagnées de musique live.

La Compagnie Entité, créée en 2015 à l'initiative de Simon Dimouro (Sim Dim), œuvre pour le développement de la création chorégraphique en région Centre-Val de Loire. Elle puise son essence créative dans l'instinctivité et la fulgurance de la danse hip hop mais aussi dans la transdisciplinarité.

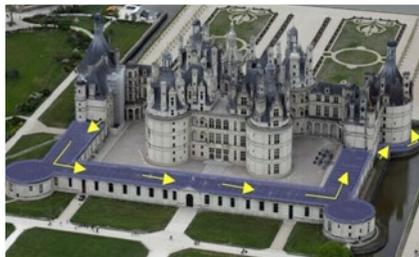
Elle proposera un dialogue sensible entre architecture, danse et musique live.

samedi 16 septembre 2023 - 11:30 à 11:50, 14:30 à 14:50

Animation pour scolaires / Levez les yeux !

Salon des Métiers d'Art pour les scolaires : rencontres avec des artisans et restaurateurs d'Art de la Région Centre-Val de Loire. Dans le cadre de la 40^e édition des Journées européennes du Patrimoine, le Domaine national de Chambord organise, en partenariat avec la Chambre de Métiers et de l'Artisanat Centre-Val de Loire, un Salon des Métiers d'Art dans la salle des Communs d'Orléans et la cour du château. Le programme des Journées européennes du patrimoine a été pensé pour inclure le public scolaire : le Salon des Métiers d'Art sera ainsi inauguré dès le vendredi 15 septembre 2023 pour permettre à des élèves de primaire et de collège d'établissements locaux de profiter des rencontres, démonstrations et ateliers d'initiation proposés par les artisans et restaurateurs d'art. Quatorze professionnels des métiers d'art de la Région Centre-Val de Loire feront découvrir leur savoir-faire d'exception, dans des domaines très variés : ameublement et décoration, restauration, céramique, mode et accessoires, textile, luminaire, papier, métal et architecture. Tous passionnés, ils proposeront des démonstrations et pourront échanger avec les élèves sur leur parcours et leur métier. Un livret-jeu sera proposé gratuitement pour accompagner les élèves dans leurs découvertes des métiers d'art.

Liste des artisans d'art présents : Cirier - Parfumeur : La Maison Lucien - Sébastien Champenois ; Restauration de tapisserie : Atelier Langlois Tapisserie - Carole Redais ; Tapisserie d'ameublement : L'atelier de Gouvert - Valérie Wetterwald ; Broderie - Plumasserie : Chimène D - Chimène Dofenies ; Costumière - Chapelière - Modiste : Efti Ciano Créations - Efti Ciano ; Lustrerie d'art : Ombres et Facettes - Valérie et Laurent Bouilloche ; Marqueterie Bouille - Restauration d'objets d'art : Atelier MHP - Marie-Hélène Poisson ; Doreur - Ornementiste - Atelier de dorure Sébastien David ; Restauration de céramique : Virginie Groleau ;



PATRIMOINE
DU SPORT

PATRIMOINE
VIVANT



Céramiste : Kaolin'e - Caroline Peltier ; Ferronnerie d'art : Famille Godart Ferronnerie - Stéphane Godart ; Campaniste - Spécialiste foudre : Alexandre Gougeon ; Sculpture - Taille de pierre : Agence Guèble (groupe Villemain) - Olivier Fenaille, Meilleur ouvrier de France 2007 ; Reliure : Atelier Béatrice Gaillard.

Participation gratuite sur inscription.

COMPLET ! Nous ne pouvons malheureusement accueillir d'autres classes.

02 54 50 50 19, virginie.berdal@chambord.org

vendredi 15 septembre 2023 - 13:00 à 16:30

Spectacle

Barocco : spectacle "musique et danse" organisé dans le cadre de l'Olympiade culturelle Paris 2024. Création inédite mêlant musique baroque et danse urbaine avec la compagnie ENTITÉ et les cordes de l'Orchestre symphonique du Loiret.

Un spectacle en mouvement où musiciens et danseurs évolueront sur une chorégraphie de Simon Dimouro. Durée : 45 minutes. Le spectacle, organisé dans la chapelle du château, représente la région Centre-Val de Loire et le département du Loiret dans le cadre de l'Olympiade culturelle Paris 2024. L'Olympiade culturelle est une programmation artistique pluridisciplinaire organisée de la fin des Jeux précédents à la fin des Jeux paralympiques (été 2022 à septembre 2024). Elle explore les liens entre art et sport, et met en lumière leurs valeurs communes : excellence, inclusion, diversité, respect, etc.

samedi 16 septembre 2023 - 16:00 à 16:45

Démonstration / Savoir-faire

Salon des Métiers d'Art : rencontre avec des artisans et restaurateurs d'art de la région Centre-Val de Loire Dans le cadre de la 40e édition des Journées européennes du Patrimoine, le Domaine national de Chambord organise, en partenariat avec la Chambre de Métiers et de l'Artisanat Centre-Val de Loire, un Salon des Métiers d'Art dans la salle des Communs d'Orléans et la cour du château.

Dix-huit professionnels des métiers d'art de la Région Centre-Val de Loire feront découvrir leur savoir-faire d'exception, dans des domaines très variés : ameublement et décoration, restauration, céramique, mode et accessoires, textile, luminaire, papier, métal et architecture.

Tous passionnés, ils proposeront des démonstrations et pourront échanger avec le grand public sur leurs métiers.

Liste des artisans d'art présents : Cirier - Parfumeur : La

Maison Lucien - Sébastien Champbenoit ; Restauration de tapisserie : Atelier Langlois Tapisserie - Carole Redais ; Tapisserie d'ameublement : L'atelier de Gouvert - Valérie Welterwald ; Broderie - Plumasserie : Chimène D - Chimène Doffenies ; Costumière - Chapelière - Modiste : Efti Ciano Créations - Efti Ciano ; Photographie d'art : Louis Defer (le samedi uniquement) ; Lustrerie d'art : Ombres et Facettes - Valérie et Laurent Bouilloche ; Marqueterie Boule - Restauration d'objets d'art : Atelier MHP - Marie-Hélène Poisson ; Doreur - Ormemaniste - Atelier de dorure Sébastien David ; Restauration de céramique : Virginie Groleau ; Céramiste : Kaolin'e - Caroline Peltier ; Plomberie d'art : Loire Ornaments - Charlotte Duplessis (le dimanche uniquement) ; Ferronnerie d'art : Famille Godart Ferronnerie - Stéphane Godart ; Campaniste - Spécialiste foudre : Alexandre Gougeon ; Maçonnerie du bâti ancien : Association Acta Vista (organisme de formation et d'insertion professionnelle) ; Sculpture - Taille de pierre : Agence Guèble (groupe Villemain) - Olivier Fenaille, Meilleur ouvrier de France 2007 ; Reliure : Atelier Béatrice Gaillard.

samedi 16 septembre 2023 - 09:30 à 17:30

dimanche 17 septembre 2023 - 09:30 à 17:30

Tarifs : 15 € (plein tarif) / 12 € (tarif réduit).



PATRIMOINE
VIVANT



La Chapelle-Enchérie

Église Saint-Sulpice

Construite en 1853, l'église Saint-Sulpice de La Chapelle-Enchérie est un réel témoignage du XIXe siècle. Elle est constituée d'un clocher-porche en tuffeau coiffé d'un toit en pierres muni d'une tribune à l'intérieur et d'une nef avec transept couverte d'une charpente lambrissée. Son abside est semi-circulaire avec arc de triomphe et décorée de peintures datant de 1885 très caractéristiques de cette époque.

Visite libre

samedi 16 septembre 2023 - 14:00 à 18:00 et dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 18:00



Lavoir

1 rue Marie Luce
Lavoir communal

► G ◀ Animation Jeune public

Chasse aux trésors organisée par la commune.

samedi 16 septembre 2023 - 14:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 18:00



Chaumont-sur-Loire

◆ Domaine régional de Chaumont-sur-Loire

02 54 20 99 22

La forteresse de Chaumont sur Loire fut bâtie vers l'an 1000 pour surveiller la frontière entre les comtés de Blois et d'Anjou. En 1465, Louis XI fait brûler et raser le château qui sera reconstruit quelques années plus tard. Propriété de la famille d'Amboise durant 500 ans, c'est Charles II d'Amboise qui inaugure sa métamorphose en château d'agrément dans le style Renaissance. Le décor sculpté prend de l'importance et devient l'élément majeur des façades extérieures. En 1550, Catherine de Médicis acquiert le domaine, mais ne lance pas de grands chantiers sur le château, dont elle se sépare en 1560, au profit de Diane de Poitiers. L'ancienne favorite du roi met en œuvre les travaux qui lui confèrent sa physionomie actuelle, avec en particulier, l'achèvement des chemins de ronde du châtelet d'entrée et de la tour Saint-Nicolas. En 1750, Jacques-Donatien Leray ordonne la destruction de l'aile Nord et ouvre ainsi un point de vue unique sur la Loire. Il accueille le sculpteur italien Jean-Baptiste Nini. Le château présente aujourd'hui la plus belle collection au monde de médaillons « pièces uniques » de ce célèbre sculpteur. En 1875, Marie-Charlotte-Constance Say achète le château et se marie avec le prince Henri-Amédée de Broglie. Elle décore les pièces avec du mobilier Renaissance et supervise de nombreux travaux pour rendre la demeure digne des plus grandes réceptions. C'est l'architecte Paul-Ernest Sanson qui sera en charge de ce chantier. Ce dernier conçoit également les luxueuses écuries. Enfin, l'architecte Marcel Boille procède à l'édification de la ferme modèle du Domaine. Cédé à l'Etat en 1938 par la Princesse d'Orléans et Bourbon, le Domaine de Chaumont-sur-Loire est la propriété de la Région Centre depuis 2007 et Etablissement Public de Coopération Culturelle depuis janvier 2008.

Savoir-faire

La cinquième édition des Botaniques de Chaumont-sur-Loire, événement consacré à la vente de plantes de collections, botaniques et horticoles, mais également occasion de rencontres thématiques autour des plantes et du jardin, se déroulera le week-end des 16 et 17 septembre 2023 dans l'allée des Ormeaux au Domaine de Chaumont-sur-Loire.

Passerelle naturelle entre le végétal et le jardin, entre le patrimoine horticole et la création paysagère, cette Fête des Plantes originale vous permettra de retrouver les plantes phares du Festival International des Jardins sur les stands des exposants.

Exigence botanique et diversité variétale seront au rendez-vous grâce au partenariat noué entre le Domaine de Chaumont-sur-Loire et l'association de pépiniéristes producteurs Plantes et Cultures.

Les Botaniques de Chaumont-sur-Loire sont une occasion de retrouver les collections végétales proposées à la vente par de véritables producteurs réunis autour de la transmission des savoir-faire.

RENCONTRES AUTOUR DES PLANTES ET DU JARDIN

Samedi 16 Septembre 2023 : 11h - L'Orchidée c'est facile ! En trois astuces, Colombe Lecoufle ; 12h - L'intérêt de multiplier des plantes sauvages, Aline Charlot. Les sauvages pépinière ; 15h - Paillage hivernal pour plantes méditerranéennes, Flavien Bonnet, Pépinières Braun ; 16h - Les principaux conseils pour réussir ses aromatiques, Laurent Bourgeois, Pépinière Arom'antique





Dimanche 17 Septembre 2023 : 11h - Entretien et culture des plantes carnivores, Mathieu Jehanne, Pépinière Carniflore ; 12h - Des plantes pour un jardin sans arrosage !, Amélie Tura, Pépinière Atelier du végétal ; 15h - La taille facile des plantes grimpances, Arnaud Travers, Pépinières Travers ; 16h - Bouturage de plantes vivaces, Monique Chevry, Pépinière Le Jardin d'Adoué
Afin de valoriser et de récompenser le savoir-faire des pépiniéristes producteurs, des artistes et des artisans exerçant dans le domaine des jardins, un prix, décliné en deux versions et intitulé "Le Coup de Cœur des Botaniques" sera décerné le samedi 16 septembre à 14h30 et récompensera : "Côté Jardin" : une plante, pour son originalité botanique ou horticole, sa qualité esthétique et sa vigueur. "Côté Cour" : un stand pour la qualité de sa présentation et l'information destinée au public.
Le jury est constitué de représentants de l'univers du végétal.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 19:30 et dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 19:30
Plein tarif Botaniques : 8 € Plein tarif Domaine + Botaniques : 16 € (au lieu de 28 €) Tarif réduit Domaine + Botaniques : 8 € À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, entrée gratuite pour les enfants de moins de 12 ans.

Chevigny

◆ Château de Chevigny

Avenue du Château
«L'alliance d'un château du Val de Loire et de ses jardins» : Chevigny est l'un des châteaux le plus magnifiquement meublé et sa façade classique du XVIIIe siècle en tuffeau blanc contraste avec les pelouses qui l'entourent. Ce château privé et toujours habité par la même famille depuis plus de six siècles est ouvert au public depuis 1922, chacune des générations s'est efforcée d'entretenir et d'embellir le domaine. Récemment la Marquise et le Marquis de Vibray se sont attachés à «humaniser» le château en créant d'une part pour la Marquise «son» jardin potager et en imaginant un jardin d'agrément contemporain pour le Marquis. Dans une symétrie parfaite depuis la grille du Domaine, s'alignent tour à tour, la pelouse, le jardin potager, les communs, le parc à l'anglaise, le château, le jardin d'agrément contemporain et l'Orangerie. Le jardin potager de 2 100 m2 évolue au fil des saisons. Fleurs, Arbustes fruitiers, légumes et rangs de vignes se côtoient en carrés. Le potager jouxte le chenil où loge la meute de l'équipage de Chevigny, haut lieu de vénérie. La façade arrière de l'Orangerie ouvre sa perspective sur un jardin d'agrément contemporain. Divisé en chambres de verdure et de fleurs, orné d'un bassin, de haies et d'arbres fruitiers taillés en topiaires, il invite à la flânerie, au repos. Le parc à l'anglaise du château mêle des arbres rares et majestueux parfois «géants» à l'image des séquoias. Toutes ces essences dévoilent leurs parfums en voiturettes et en barques électriques.

Visite libre

Visite du château de Chevigny et de ses six jardins

La visite de l'intérieur du château est un pur enchantement : découvrez, dans chaque pièce, mobilier historique et arts décoratifs témoignant de l'art de vivre à la française. Selon les saisons, des décorations font vivre le château. Il n'est pas rare que la table de la grande salle à manger vous réserve des surprises. Perdez-vous ensuite dans le labyrinthe, admirez les statues de Gudmar Olovson dans le jardin de l'amour, flânez au milieu des fleurs dans les 3 autres jardins, avant de vous rendre à la Salle des Trophées et aux chenils.

samedi 16 septembre 2023 - 09:30 à 17:30

dimanche 17 septembre 2023 - 09:30 à 17:30

Exposition

"Les Secrets de Moulinsart"

Chevigny a servi de modèle à Hergé pour dessiner Moulinsart. Le château apparaît pour la première fois, en 1942, dans Le Secret de La Licorne. À travers cette exposition haute en couleur, Tintin, Haddock et Tournesol revivent, grande nature, les événements qui se déroulent au château : le téléphone sonne, vous voici devenu(e) Nestor, il vous faut répondre ! Tout au long des 700 m² d'un parcours interactif, vous revivez les événements qui se déroulent dans la bande dessinée.

samedi 16 septembre 2023 - 09:30 à 17:30

dimanche 17 septembre 2023 - 09:30 à 17:30





Visite commentée

Découverte du Parc forestier

A bord de voitures et de bateaux électriques ! Accompagnés d'un guide, vous accéderez à la partie forestière du domaine, charmés par les chants d'oiseaux et le clapotis de l'eau. Ici, les arbres sont rois : 157 cèdres forment une allée majestueuse et les cyprès chauves de Louisiane, qui poussent les pieds dans l'eau, font l'admiration des visiteurs.

Réservation sur place

samedi 16 septembre 2023 - 09:30 à 17:30

dimanche 17 septembre 2023 - 09:30 à 17:30

Adulte : 14 € / Enfant de -7 ans : 10 € / Gratuité : handi-capé / Réduction : famille nombreuse, étudiants, chômeurs.



Choue

Chapelle de Guériteau

Ruines de la chapelle de Guériteau construite en 1238. Déjà en ruine en 1789, elle a fait l'objet de deux restaurations des pignons : pignon nord restauré en 1995, pignon sud restauré en 2004-2005.

▶ G Visite commentée

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 17:30

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 17:30



Couëtron-au-Perche

Commanderie d'Arville

1, allée de la Commanderie Arville
<http://www.commanderie-arville.com>

Fondée au XIIe siècle par l'ordre du Temple, la commanderie d'Arville est aujourd'hui l'une des commanderies les mieux conservées de France. Église porche d'entrée, écuries, grange aux dîmes, pigeonnier, cet ensemble architectural d'envergure (XIIe-XVIIe siècles) évoque la vie quotidienne des Templiers avant leur départ pour la Terre sainte.

Le musée vous invite à découvrir l'ordre du Temple et l'histoire des croisades à travers huit espaces scénographiés. D'Arville à Jérusalem, en passant par le port de Gênes, suivez les traces des chevaliers et revivez l'aventure templière !

▶ G Visite libre

Panneaux d'interprétation ou livrets de découverte ludique pour les enfants sont disponibles pour accompagner votre visite de la commanderie et de son musée.

Les livrets de découverte sont disponibles à l'accueil du site: de 4 à 6 ans, de 7 à 9 ans et de 10 à 12 ans (gratuit).

▶ G Visite libre

Un musée vous invite à découvrir l'histoire des Templiers et des croisades. D'Arville à Jérusalem, en passant par le port de Gênes, suivez les traces des chevaliers et revivez l'aventure templière !

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 18:30

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 18:30

▶ G Visite commentée

Visite thématique : «Les Templiers, de la naissance à la chute».

Profitez de cette visite exclusive pour découvrir l'histoire édifiante de l'ordre du Temple de sa création à sa disgrâce. Le parcours se déroule en partie dans le musée et sur le site historique.

Limité à 20 pers.

samedi 16 septembre 2023 - 10:45 à 11:45

dimanche 17 septembre 2023 - 10:45 à 11:45



▶ G Visite guidée

Histoire des croisades, naissance de l'ordre du Temple, transfert de la commanderie aux « Hospitaliers », le passé de l'édifice est riche en rebonds et vous sera présenté par nos médiateurs culturels. Nb de places limité (25 pers.)

samedi 16 septembre 2023 - 11:30 à 12:30, 14:30 à 15:30, 15:30 à 16:30, 16:30 à 17:30

dimanche 17 septembre 2023 - 11:30 à 12:30, 14:30 à 15:30, 15:30 à 16:30, 16:30 à 17:30

▶ G Animation Jeune public

PATRIMOINE
VIVANT

Atelier famille - « Bâtisseurs du Moyen-Âge ». Nos médiateurs culturels proposent aux participants de découvrir l'architecture au Moyen-Âge à travers la manipulation de maquettes : arcs romans, brisés ou croisées d'ogives, que vont-ils choisir ?

De 10h à 14h : découverte des maquettes en autonomie / de 14h à 18h : présence d'un médiateur du patrimoine pour accompagner votre découverte.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 18:00

▶ G Démonstration / Savoir-faire

PATRIMOINE
VIVANT

Le pain : du pétrissage à la cuisson ! Pétrissage et façonnage du pain, cuisson au four à bois, tous ces gestes sont présentés par deux boulangères professionnelles, à partir de leur four itinérant. Vente de pain sur place.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 18:30

Visites aux flambeaux

Les portes du site historique sont exceptionnellement ouvertes pour une exploration nocturne aux flambeaux. Le médiateur complètera cette découverte de points d'histoire, d'anecdotes et de récits.

Nb de pers. limité => réservation en ligne conseillée.

samedi 16 septembre 2023 - 20:15 à 21:45

Tarifs : Adulte : 10 €; enfant (6-17 ans) : 5 €. €



Couture-sur-Loir

Jardin des Arts

2 l'Aître-Margot, Vallée-de-Ronsard

Le "Jardin des Arts" est situé à proximité du Manoir de la Possonnière, lieu de naissance et cadre de l'enfance du poète Pierre de Ronsard. Le site, permet de découvrir une grange à colombages de plus de 100m², du XVII^e siècle attenant à une ferme restaurée.

La conception du jardin de 4000 m² s'est inspirée des tableaux de l'artiste avec ses larges mouvements associés à une palette très délicate des couleurs : sur une surface gazonnée, héritage de la prairie, des allées tracées en courbes souples, dégagent la structure de la grange restaurée dans le respect de son caractère rustique. Le mur, qui clôturait déjà la cour de ferme, avec ses deux piliers en pierre de tuffeau, a été respecté, sobrement habillé de lierre, de treille, de chèvrefeuille, et d'une glycine plus opulente à la toison bleu-mauve, lors de sa floraison printanière. Côté cour, en utilisant le mur de tuffeau, la spirale délicate d'une ammonite et une auge rustique, la fontaine est venue plus tard apporter le chant de son filet d'eau, comme une invitation à prolonger la visite vers la grange-exposition.

▶ G Visite libre

Venez déambuler dans le jardin et découvrir une grange à colombage du XVII^e siècle.

"Le jardin des Arts" avec sa grange du XVII^e siècle, lieu d'exposition de peintures contemporaines de Jeannette Dubouilh, est une invitation à l'Art.

Jardin d'agrément (4000 m²) entourant une grange à colombage du XVII^e siècle. Lieu d'exposition et atelier de peintures contemporaines de Jeannette Dubouilh.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 19:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 19:00



Manoir de la Possonnière

La Possonnière, Vallée-de-Ronsard

02 54 72 40 05, maisonnatalepierredersonard@catv41.fr

Maison natale de l'un des poètes les plus célèbres de la Renaissance, Pierre de Ronsard, le manoir de la Possonnière est une charmante demeure de la fin du XVe siècle construite en pierre de tuffeau typique de la région du Val de Loire.

Communs troglodytiques, façades ornées d'inscriptions et de sculptures de la période Renaissance. Jardin avec une collection de roses anciennes et modernes, potagers.

Visite libre

Découvrez la maison familiale de Pierre de Ronsard à l'aide d'une brochure explicative ou d'un audio-guide.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 18:30

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 18:30

Visite accompagnée

Laissez-vous guider par Valérie, notre guide-conférencière : elle vous contera l'histoire des lieux et partagera sa passion et ses connaissances sur le poète et sa famille.

samedi 16 septembre 2023 - 10:30 à 11:30, 14:30 à 15:30, 16:30 à 17:30

dimanche 17 septembre 2023 - 10:30 à 11:30, 14:30 à 15:30,

16:30 à 17:30

Tarif préférentiel : 3 €/ gratuit pour les moins de 15 ans



Fontaine-Raoul

Église Saint-Marc

Le Bourg

Église Saint-Marc des XIIe-XVe-XVIe-XIXe siècles.

Le village était le siège d'un prieuré de l'abbaye de Tiron, suite à des donations faites en 1133 par le vicomte de Châteaudun. À l'époque, la paroisse était celle de Bouffry, puis une église a été bâtie dont la première mention écrite est de 1147. Ce prieuré fut uni ensuite à celui de la Chapelle-Vicomtesse et les deux affectés au XVIIIe siècle à la mense du séminaire de Blois. Le mur nord de l'église appartient encore à cette construction primitive, mais au XVe et au XVIe siècle l'édifice a été agrandi vers l'est et vers le sud. Le chevet est droit, percé d'une grande baie au remplage gothique flamboyant.

Au XIXe siècle, un clocher-porche néo-gothique fut ajouté devant la façade.

Le chœur est orné de trois retables de la fin du XVIIIe siècle et d'une table de communion de la même époque. Une cloche date de 1752.

Visite libre

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 18:00



La Fontenelle

Église Saint-Loup-Saint-Gilles

Place de l'Église

Façade en grison classée en 1971. Constituée d'une nef terminée par une abside semi-circulaire. Fonts baptismaux en pierre sculptée du XVIe siècle ornés de griffes de lion et de génies ailés. Église du XIIe siècle formée d'une nef terminée par une abside semi-circulaire et possédant une façade ornée de trois arcades, dont une centrale abrite un portail en plein cintre.

Visite libre

Découvrez notre belle église ouverte spécialement pour les journées européennes du patrimoine.

samedi 16 septembre 2023 - 09:00 à 17:00

dimanche 17 septembre 2023 - 09:00 à 17:00



Fougères-sur-Bièvre

Château de Fougères

1 rue Henri-Goyer
02 54 20 27 18, <http://www.fougères-sur-bievre.fr>
Avec des traces d'une première bâtisse vers 1030, le château de Fougères est l'une des plus anciennes seigneuries du Blaisois. Pendant la guerre de 100 ans, il tombe aux mains des Anglais qui, vaincus, l'abandonnent en ruine. Il sera reconstruit de 1450 à 1525 par des notables blésois. Édifié à la fin du XVe siècle, le château offre l'image du château fort idéal avec son donjon, chemin de ronde, meurtrières... Situé près d'une rivière, avec son jardin potager d'inspiration médiéval, il permet d'associer patrimoine et nature. Collection de plantes potagères, aromatiques, médicinales et tinctoriales. Des plantes tinctoriales rappelle la présence de la filature au XIXe siècle. Le château médiéval de Fougères est ouvert toute l'année et se visite sur 3 étages avec un accès à des charpentes exceptionnelles. Visite libre ou guidée. Mise en lumière nocturne chaque soir de l'année. Boutique et service éducatif. Aire de pique-nique et parking à 50 m.

▶ G Visite libre

Au fil de la déambulation, le visiteur découvrira les installations et les dessins de l'artiste Julien Salaud réunis pour l'exposition « Peuple sauvage » puis les projets créatifs des étudiants de l'École de la nature et du paysage INSA Centre Val de Loire de Blois pour les abords et le jardin du château.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:30, 14:00 à 17:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 12:30, 14:00 à 17:00

▶ G Animation pour scolaires / Levez les yeux !

Fougères-sur-Bièvre : une rivière à la source de l'histoire du château. Le matin du vendredi 15 septembre 2023, deux classes de 5e, 4e ou 3e auront l'opportunité d'être accompagnées par le CAUE 41 pour comprendre comment la Bièvre a façonné l'histoire du château. Profitant de la restauration du pont-canal, un architecte-urbaniste, une paysagiste et un technicien des eaux et rivières, croiseront leur regard pour guider les jeunes au cours d'une visite menée à trois voix. Ils leur expliqueront l'histoire du site, marquée par l'activité de filature, et mettront en évidence les traces laissées par ce passé sur la rivière, sur les murs du château ou dans les jardins. Les intervenants inviteront également les jeunes à la rencontre de métiers oubliés ou méconnus. Sur inscription.

vendredi 15 septembre 2023 - 10:00 à 13:00



PATRIMOINE
VIVANT

Fréteval

Château féodal

Le château féodal de Fréteval, sur son site originel de 4,50 hectares, présente un donjon véritable témoin de la première génération des donjons à la fois circulaires et en pierre. Il fut un haut lieu des relations tumultueuses entre les Plantagenêt et le Royaume de France : rencontre entre Thomas Becket et Henri II Plantagenêt, combat entre Philippe-Auguste et Richard Cœur de Lion.

▶ G Visite commentée

Visite gratuite et commentée par des guides expérimentés et passionnés. RDV sur le parking du Château Féodal.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 15:00 à 17:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 15:00 à 17:00





Église Saint-Nicolas

Rue de l'Étang

► G Visite libre

Découvrez notre belle église ouverte spécialement pour les journées européennes du patrimoine.

samedi 16 septembre 2023 - 09:00 à 19:00

dimanche 17 septembre 2023 - 09:00 à 19:00



Landes-le-Gaulois

La carrière du Buisson Sabotier

Le Buisson Sabotier

06 33 23 83 42, lepatrimoinedelandeslegaulois@gmail.com

Plongez dans l'histoire de la formation géologique de la Petite Beauce. Dans cette ancienne carrière, un parcours richement illustré de quelques centaines de mètres permet de comprendre l'origine du calcaire de Beauce : il provient des dépôts d'un lac qui s'est retiré il y a plusieurs millions d'années. Sur la roche, de rares témoignages des périodes interglaciaires sont encore visibles. En pénétrant dans ce site, vous découvrirez, au bout de l'allée boisée, le front de taille majestueux, ses tonalités ocre et ses formes géologiques si caractéristiques.

Visite commentée

Exposition sur la géologie de la vallée Saint-Martin, de sa source à son confluent avec la Cisse Landaise à proximité du moulin de Chollet. Exposition sur l'histoire du lieu d'accueil, Villeruche.

Promenade commentée par groupe de 25 personnes de Villeruche au moulin de Cholet avec visite du site naturel remarquable du Buisson Sabotier présentée par Jackie Despriée. Le CEN 41 sera également présent sur le site naturel du Buisson Sabotier.

Sur inscription. Rendez-vous au 11 Villeruche pour le départ de la visite. Nombre de places limité à 50 personnes

samedi 16 septembre 2023 - 14:30 à 17:00



PATRIMOINE
VIVANT

Lisle

Église Saint-Jacques

Le Bourg

Sur la route de Saint-Jacques-de-Compostelle, l'église Saint-Jacques fut construite en 1146 et agrandie au XVe siècle. Vers 1865, on lui adjoint une tour clocher sous laquelle l'entrée fut déplacée. Elle conserve cependant encore sur la façade sud plusieurs fenêtres primitives, et son beau portail latéral roman. A l'intérieur il faut remarquer les statues en bois peint de saint Jacques (XVIIe siècle) et de saint Vincent (XVIIIe siècle). La cloche en bronze baptisée Saint-Jacques, date de 1655. Cette église à la rare particularité de posséder le chœur à l'ouest.

► G Visite libre

Découvrez notre belle église ouverte spécialement pour les journées européennes du patrimoine.

samedi 16 septembre 2023 - 09:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 09:00 à 18:00



Mazangé

Église Saint-Lubin et lavoir

5 rue Marsollier

L'église est vouée à saint Lubin, moine de la première moitié du VI^e siècle, compagnon de saint Avit, abbé de Brou puis évêque de Chartres en 544.

Une seule nef et un chœur avec sacristie. Clocher accolé. Flèche en pierre du clocher, façade et charpente avec entrails sculptés. Voûte avec lambris peints en 1563. Peintures murales. La grosse cloche datée de 1536 provient de l'ancienne collégiale Saint-Georges de Vendôme. Elle fut amenée à Mazangé en 1792. Présence (coté sud) d'un meuble de la "fabrique" de dimensions importantes.



► G Visite libre

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 17:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 17:00

Mennetou-sur-Cher

Maison des Artisans

21 Grande-Rue - 02 54 98 12 29

La Maison des Artisans, c'est une boutique mettant en valeur une trentaine d'artisans de la région Centre-Val de Loire, tout y est fait main : poteries, bijoux, décorations, univers enfants, textile et maroquinerie, objets en bois, compositions florales...

► G Visite commentée

Venez découvrir pendant cette visite commentée l'histoire et le patrimoine de la cité médiévale de Mennetou-sur-Cher !

Sur inscription

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 12:00



VILLES
DE
PROVINCES
PARTY &
GÉOPARC
NATURE

Meslay

Château de Meslay

19 Allée du Château

02 54 89 50 42, <https://www.chateaudemeslay.com>

Le château de Meslay, situé à 5 mn de Vendôme, est une très élégante demeure du XVIII^e siècle construit sur les plans de Jules Michel Hardouin, neveu du grand Hardouin Mansart. Meslay fait partie de l'Association des châteaux de la Loire, et est classé au titre des Monuments Historiques dans sa totalité.

Son maître d'ouvrage est Jean François de la Porte, personnage considérable tant à Paris qu'à Meslay. À Paris, il fut fermier général 50 ans, Président du comité des caisses et proche du cardinal de Fleury, principal ministre de Louis XV.

À Meslay, il entreprend un chantier gigantesque incluant, outre la construction de château et de ses nombreuses dépendances, le déplacement du village à son emplacement actuel, la démolition de l'ancien château fortifié de Meslay (qui accueillit Henri IV en 1589 lors du siège de Vendôme alors aux mains de la ligue catholique) et la création d'une manufacture de cotonnades qui eut un grand succès puisqu'elle permit au village de voir doubler sa population dans les six années qui ont suivi sa création, et que sa production faisait partie des commandes royales de la Cour à Versailles.

Visite guidée

La visite guidée inclut la découverte des salles de réception (grand salon, salle à manger, billard, salon d'hiver), et des cuisines en sous-sol vouté : office, cave à liqueur, grande cuisine, garde-manger, laverie) sur 400 m² ! Vous pourrez profiter des extérieurs pour voir la





sellerie, le pigeonnier, le pressoir, et la collection familiale de voitures hippomobiles. Un film "Si le château de Meslay m'était conté" de 20 mn sur l'histoire familiale du château, complètera votre visite. Réservation conseillée sur le site internet. Créneaux de visite : 15h et 16h30.

samedi 16 septembre 2023 - 14:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 18:00

Tarifs : visite guidée (+ libre) : adulte 8 € / enfants (5-15 ans) 4,50 € / famille (2 adultes + 2 enfants et +) 25 € --

Visite libre adulte 4,50 € / enfants (5-15 ans) 2 €.

Moisy

Église Sainte-Marie-Madeleine

Place de l'Église

L'église est signalée dès le XIIe siècle ; elle était liée au prieuré contigu dont subsiste un porche ancien du XIIe siècle. Dans l'église un retable en panneaux de bois fixes, peints a fait l'objet d'une restauration.

▶ G Visite commentée

Découvrez notre belle église ouverte spécialement pour les journées européennes du patrimoine

samedi 16 septembre 2023 - 14:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 18:00



Mondoubleau

Église Saint-Denis

Place du Marché

Les vitraux du XIXe siècle sont dus à Claudius Lavergne, maître-verrier à Paris, élève du célèbre peintre Ingres. Architecture néo-gothique.

▶ G Visite commentée

Une visite de l'église par deux habitants, l'un deux étant guide conférencier de la cathédrale de Chartres.

Jean Jacques Biet aura une approche architecturale alors que Bernard Malcor interprètera les messages religieux et historiques.

Une visite le samedi matin, conduite par les deux guides habitants. Deux visites le dimanche, une de 15h à 16h30 et la seconde de 16h30 à 18h00

samedi 16 septembre 2023 - 10:30 à 12:00

dimanche 17 septembre 2023 - 15:00 à 18:00

Forteresse de Mondoubleau

Place du Pâtis Maison du Tourisme 2 Rue Bizieux
contact.perche41@gmail.com

Forteresse du XVe siècle et donjon circulaire du XIIe siècle. Des tours, courtines, geôle, maison à colombages du XVe siècle. Château-fort construit vers 1010 avec cour seigneuriale et basse-cour entourées chacune par une enceinte comportant quatorze tours et demi-tours. Au XIIe siècle, adjonction d'un énorme donjon cylindrique. Au XVe siècle, construction de la maison du gouverneur (maison à colombages). Au XVIe siècle, construction de la résidence secondaire des Ducs de Vendôme (ancêtres de Henri IV).

▶ G Circuit des tanneurs

Circuit de découverte des anciennes tanneries et des maisons de propriétaires et d'ouvriers en calèche. Visite en attelage d'une partie du centre ancien de Mondoubleau et de Cormenon. Le circuit débute sur la place du marché à l'office de tourisme et l'attelage se dirige vers Cormenon pour observer les maisons de maîtres tanneurs et d'ouvriers.

Présentation d'outils de tanneurs sous la halle de la mairie. Exposition à la médiathèque Jules Verne de cartes postales témoignant de cette industrie. Places en calèche limitées à 10 personnes. Rendez-vous à l'office de Tourisme. Sur inscription.

dimanche 17 septembre 2023 - 10:30 à 11:30, 14:30 à 15:30





Le Grand Monarque

2 rue Chrétien

Ancien restaurant, actuellement fermé.

- ▶ **G** **Exposition**
Terres en partage
Exposition vente de céramiques. Différents exposants, animations, démonstrations. Restauration et buvette sur place.
samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 19:00
dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 19:00



Halle de la Mairie de Mondoubleau, salle des mariages

Place du Marché

Mairie de Mondoubleau, ancienne halle.

- ▶ **G** **Atelier**
Deux ateliers pour découvrir la photographie : - Atelier cyanotype - Atelier développement des photos argentiques. Animés par l'association Pixel percheron.
samedi 16 septembre 2023 - 14:30 à 18:00
- ▶ **G** **Exposition**
Exposition du concours de photographie du patrimoine vivant
Le concours de photographie a débuté ! Apportez vos clichés au Hubleau, 22 place du Marché à Mondoubleau et vous serez exposés lors des journées européennes du patrimoine.
samedi 16 septembre 2023 - 09:00 à 18:00
dimanche 17 septembre 2023 - 09:00 à 18:00



PATRIMOINE
VIVANT

Médiathèque des Collines du Perche

Place Saint-Denis,

Médiathèque des Collines du Perche

- ▶ **G** **Exposition**
Exposition de photos d'hier et d'aujourd'hui. Cette exposition comporte des photos anciennes et des récentes prises à l'identique qui nous montre l'évolution du paysage urbain.
samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:30



Office de tourisme

22 place du Marché

Mondoubleau a connu une période florissante grâce aux tanneries à la fin XIXe et au début du XXe siècle.

- ▶ **G** **Visite commentée**
Récits d'habitants. Les habitants nous content Mondoubleau. Suivez Lolo qui vous fera écouter des enregistrements d'habitants racontant leurs anecdotes, histoires qui ont eu lieu à Mondoubleau.
samedi 16 septembre 2023 - 15:00 à 16:00
dimanche 17 septembre 2023 - 11:00 à 12:00, 15:00 à 16:00
Patrimoine vivant
- ▶ **G** **Parcours du Centre Ancien**
Balade dans le centre ancien de Mondoubleau avec visite commentée. Départ à l'Office de tourisme, place du marché et parcours vers la maison à pans de bois, la forteresse et le pont vrillé.
samedi 16 septembre 2023 - 11:00 à 12:00, 16:00 à 17:00
dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 15:00



Monteaux

Château de Monteaux et moulin de Giesvres

53 rue de la Vallée

Château construit du XVIe au XVIIIe siècles, sur douves et rivière. Moulin en forme de pagode chinoise, chapelle, et parc à l'anglaise.

► G Visite libre

Château des XVIe-XVIIIe siècles sur douves et rivière. Moulin en forme de pagode et Chapelle dans une ancienne tour. Visite libre des extérieurs: cour, parc, moulin et chapelle sont ouverts au public.

samedi 16 septembre 2023 - 09:00 à 12:00, 14:00 à 18:30

dimanche 17 septembre 2023 - 09:00 à 12:00, 14:00 à 18:00



Monthou-sur-Cher

Château du Gué-Péan

Le Gué Péan

Le château est bâti sur les bases carrées d'un camp romain, puis d'une forteresse du Moyen-Âge, dont il reste le pont de pierre et les douves sèches, le château devint une demeure de plaisance à la Renaissance.

Les trois corps de bâtiments et les quatre tours forment un ensemble harmonieux.

Visite commentée

Accompagné d'un guide, faites l'expérience de cette demeure historique Renaissance toujours habitée.

samedi 16 septembre 2023 - 10:30 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:30 à 18:00

Tarifs standard : 12 € | Réduit : 8 € (pour les 7-17 ans, personnes PMR ou résidents Montholien-sur justificatif, groupe de +20 personnes) | Gratuit (pour les enfants de 6 ans et moins)



Église Saint-Cyr et Sainte-Juliette

Rue de la Mairie,

Église paroissiale du XIe siècle.

► G Conférence

Les moulins de Monthou-sur-Cher : de la propriété de l'église à la propriété des notables.

samedi 16 septembre 2023 - 15:00 à 18:00

Salle des fêtes

Place de l'École

La commune de Monthou-sur-Cher est traversée par les ruisseaux des Anguilleuses et du Bavet où plusieurs moulins ont été construits. Ces établissements, souvent fondés au Moyen Âge, pouvaient appartenir à des seigneurs laïcs mais aussi à des abbayes ; ainsi, le moulin de la Varenne, qui dépendait de l'abbaye de Cornilly, et dont on retrouve la trace dans les actes de l'abbaye à partir de 1188.

► G Circuit

PATRIMOINE
VIVANT

Randonnée de la Vallée des meuniers. Les moulins de Monthou-sur-Cher vous ouvrent leur porte !

Trois circuits de randonnée de 4, 10 et 14 km entre vignes et forêt pour découvrir la Vallée des meuniers, et 8 de ses moulins, dont plusieurs seront ouverts à la visite pour l'occasion. Les propriétaires des moulins vous présenteront les mécanismes et les spécificités de leur site.

Départ libre sans accompagnement, visite guidée des moulins par les propriétaires.

dimanche 17 septembre 2023 - 08:00 à 18:00



Montlivault

Château de Montlivault

33 Grande-Rue

Château construit au cours des XVIIe et XVIIIe siècles.

▶ G Visite guidée

Visite du Parc par les propriétaires, comprenant une chapelle, un auditoire de justice, un lavoir, un vivier et l'ancienne cuisine du château en sous-sol. Vieilles voitures dans les communs.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 18:00



Montoire-sur-le-Loir

Grange de La Couture

68 Avenue de la Madeleine

Imposante grange du XIVe siècle à la charpente monumentale en carène de bateau, appartenant vraisemblablement à une métairie seigneuriale, restaurée par l'association Résurgence qui en est propriétaire. Sa restauration entreprise par l'association Résurgence en Vendômois en 2000 la destine désormais à des spectacles et événements

▶ G Visite libre

Imposante grange du XIVe siècle à la charpente monumentale en carène de bateau, appartenant vraisemblablement à une métairie seigneuriale, restaurée par l'association Résurgence qui en est propriétaire.

Exposition sur les étapes de la restauration et des aménagements intérieurs par les bénévoles de l'association pour en faire un lieu de concerts, d'expositions, d'événements.

samedi 16 septembre 2023 - 14:30 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:30 à 18:00



Maison Renaissance dite du Bailli

44 place Clémenceau

La Maison Renaissance dite aussi "du Bailli" est un magnifique hôtel seigneurial du début du XVIe siècle ayant appartenu à la Famille Fredureau ayant eu la charge de Bailli jusqu'à la Révolution et a été occupée au XIXe siècle par le peintre paysagiste Charles Busson. Elle se compose d'un corps de logis dont la façade est de style pure Renaissance, et d'une aile en retour; ces deux corps de bâtiments sont reliés par une tourelle abritant un bel escalier en vis; la porte de la tour et les lucarnes sont finement sculptées.

La cour intérieure se prolonge par un grand parc aux arbres centenaires et un petit jardin à la française.

Visite commentée

Présentation de l'histoire des constructions et des différents occupants et propriétaires, et des derniers travaux effectués par des tailleurs de pierre.

Visite du parc aux arbres centenaires et son jardin à la française, en plein centre-ville.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:30, 14:30 à 18:30

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 12:30, 14:30 à 18:30

Monument historique

Adulte : 5 €; De 12 à 18 ans et groupes 10 personnes : 4€ ; moins de 12 ans accompagnés : gratuit



Montrichard Val de Cher



Cachots médiévaux

Grands-Degrés-de-Sainte-Croix

La prison comporte une fenêtre donnant sur l'extérieur avec grille imposante et cheminée. Les cachots sont au nombre de deux, entièrement taillés dans le roc et complètement aveugles. Les portes d'origine sont en chêne massif d'environ 8 cm d'épaisseur, lardées de gros clous de fer, avec deux serrures et deux énormes verrous et une petite grille épaisse par laquelle le geôlier passait la nourriture et l'eau aux prisonniers. Les portes de ces cachots donnent sur une pièce de modestes dimensions, dont la porte n'a rien à envier à celles des cachots. Dans cette pièce l'on peut voir des graffitis anciens, dont ceux laissés par des soldats américains punis, présents dans la région en 1917.

► **G** **Visite commentée**

Visite des cachots de la ville situés sous le donjon et creusés dans la colline de tuffeau.

samedi 16 septembre 2023 - 09:30 à 12:00, 14:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 09:30 à 12:00, 14:00 à 18:00

► **G** **Animation pour scolaires / Levez les yeux !**

Visite des cachots de Montrichard (journée scolaires)

Visite commentée des cachots de la ville de Montrichard, creusés au Moyen Âge, sous le donjon, dans la colline de tuffeau.

vendredi 15 septembre 2023 - 09:30 à 12:00, 14:00 à 18:00



Forteresse et musées de Montrichard

4 Mnt P. Degrés Sainte-Croix

Site médiéval d'exception au cœur des châteaux Renaissance, découvre le Donjon de Montrichard bâti sur un éperon rocheux naturel qui domine la ville et offre une vue exceptionnelle sur la vallée du Cher. Sa majestueuse Tour Carrée, construite au XIIe siècle par la famille d'Amboise, avait été éditée pour surveiller la vallée.

Au XVe siècle, aux pieds du donjon, le roi Louis XI fit construire de très vastes logis royaux surplombant l'église Sainte Croix, qui était alors la chapelle du château.

La Forteresse de Montrichard a été classée au titre des Monuments Historiques en 1877.

► **G** **Visite libre**

Visite de la forteresse et des musées de Montrichard (histoire, ethnologie, archéologie, paléontologie, préhistoire, molinologie).

samedi 16 septembre 2023 - 09:30 à 12:00, 14:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 09:30 à 12:00, 14:00 à 18:00



Mairie de Montrichard

28 rue Nationale - 02 54 71 66 34

Depuis 2022, le château de Montrichard fait l'objet d'importants travaux de restauration. À la demande du Service régional de l'archéologie de la DRAC Centre-Val de Loire, ce chantier est accompagné par des archéologues chargés d'étudier la forteresse.

En particulier, c'est la tour maîtresse, jusqu'ici inaccessible, qui fait l'objet des observations.

Grâce aux échafaudages, les archéologues peuvent collecter toutes les informations et profiter du nettoyage des murs, voire de certains démontages des maçonneries, pour lire le monument en profondeur. Durant 30 minutes au début de chaque heure, Hugo Thomas, un des archéologues du chantier, expliquera son implication dans le projet, sa manière d'étudier un édifice, et plus généralement son métier d'archéologue.

Parmi les spécialistes de la restauration présents sur place, vous rencontrerez également l'entreprise Lefevre et ses tailleurs de pierre.

Si le patrimoine architectural continue de vivre, c'est aussi grâce aux femmes et aux hommes qui, œuvrant souvent dans l'ombre,



Levez
les yeux !



contribuent à sa compréhension et à sa restauration - notamment en documentant et en réinventant les savoir-faire anciens. L'archéologie et ses spécialistes en font partie !

▶ G
PATRIMOINE
VIVANT

Démonstration

Le donjon de Montrichard livre ses secrets
Recherches archéologiques et travaux de restauration sur la forteresse de Montrichard
Samedi 16 septembre 10h00-12h00, 13h00-17h00

Mur-de-Sologne



Église Saint-Pierre-Saint-Paul

Place de l'Église
Église romane et gothique des XIe, XIIIe et XVIe siècles possédant trois retables avec icônes. L'un de ses retables (vers 1650) de conception jésuite s'inspire de la façade de l'église Jésus de Rome. Statues (XIXe siècle) réalisées par le statuaire Vincent Émile Feugère des Forts, qui possédait le château de Fondjouan à Mur de Sologne. Inscrit au titre des monuments historiques. L'église Saint-Pierre, comprend une nef romane construite vers la fin du XIe siècle, une tour de défense du XIIIe siècle, surmontée par la suite d'un clocher, un chœur renaissance terminé par une abside à 3 pans, et deux chapelles latérales, le tout datant du XVIe siècle. Un imposant retable du milieu du XVIIe siècle sépare le chœur de l'abside.



▶ G Visite commentée

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 14:00 à 17:00
dimanche 17 septembre 2023 - 10:30 à 12:00, 14:00 à 16:30

Naveil

Ancien logis seigneurial des Hauts de Montrieux

6 impasse du Four-à-Pain
Datant du XV^e siècle avec pigeonnier réhabilité au XIX^e siècle en ferme avec four à pain.

▶ G Visite commentée

Visites par le propriétaire délégué "Maisons paysannes de Loir-et-Cher".

dimanche 17 septembre 2023 - 14:30 à 16:30

▶ G Exposition / Démonstration

Exposition et démonstration de métiers d'art.

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 18:00

▶ G Démonstration des arts du vitrail

PATRIMOINE
VIVANT

Pour commémorer le 30^e anniversaire de la création de l'atelier vitrail de l'association Résurgence en Vendômois et sa contribution à la restauration et la création de 220 vitraux environ. Participation des bénévoles vitraillistes au Salon des métiers d'art de la commune devant le Musée Louis Leygue.

dimanche 17 septembre 2023 - 14:30 à 18:00



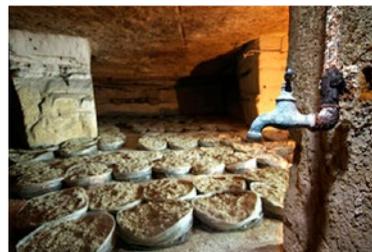
Cave champignonnière

55 rue de Montrieux
Acquise en 2004 par la mairie de Naveil, la cave, qui n'est plus en activité, comporte 5 hectares de galeries dont une galerie principale de 2800m. La température y est constante à 15°, l'obscurité y est totale. Elle est située à l'aplomb du château d'eau de Villempou.

▶ G Visite commentée

Ancienne carrière dans le coteau calcaire puis exploitation de champignons de 1954 à 1988. Durée environ 45 min. 12 personnes par visite maximum.

samedi 16 septembre 2023 - 14:00 à 17:00



Ouzouer-le-Doyen

Église Sainte-Anne

Le Bourg

► **G** **Visite libre**

Découvrez notre belle église ouverte spécialement pour les journées européennes du patrimoine

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 18:00



Pezou

Église Saint-Pierre

Le Bourg

Édifice dont les parties les plus anciennes remonteraient au début du XIIe siècle. Portail à trois archivoltes ornementées de motifs peu communs. Le Christ en croix de bois sculpté des XVIe/XVIIe siècles. La Vierge et saint Jean du calvaire du XVIIe siècle. Retable de bois sculpté peint et doré, orné d'une huile sur toile, la Cène du XIXe siècle. Les statuettes des retables latéraux sont de terre cuite et bois sculpté et remontent au XVIIIe siècle. Le tableau de "La Mise au Tombeau", copie du Caravage, est un don de l'empereur.

► **G** **Visite libre**

Découvrez notre belle église ouverte spécialement pour les journées européennes du patrimoine. Un dépliant explicatif vous sera fourni).

samedi 16 septembre 2023 - 09:00 à 19:00

dimanche 17 septembre 2023 - 09:00 à 19:00



Le site géologique et archéologique des Grouais de Chichery

Mairie de Pezou, Route de la Vallée-du-Loir
02 54 51 56 70

Le site de l'ancienne carrière des Grouais, classé monument historique, a livré les traces du passage des hommes dans la vallée du Loir vendômois il y a 400 000 ans. Il a surtout conservé les terrains déposés pendant l'une des dernières glaciations, parmi les plus rigoureuses de notre histoire climatique locale. A partir du site des Grouais, la lecture du paysage, des versants et du fond de la vallée, tels que nous les voyons actuellement à Pezou et à Saint-Firmin, permet de comprendre la longue histoire climatique et géologique du Loir vendômois et de découvrir comment, au cours du temps, le paysage s'est formé, comment il a évolué, et comment, suite aux actuels changements climatiques, il pourrait de nouveau se transformer.

► **G** **Visite commentée**

PATRIMOINE
VIVANT

Le site géologique et archéologique des Grouais de Chichery raconté à tous

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine, le Comité Départemental de la Protection de la Nature et de l'Environnement (CDPNE) organise une animation géo-achéo-climatique.

Sur inscription

samedi 16 septembre 2023 - 14:00 à 16:00





Renay

Église Saint-Gilles

Le Bourg

Petit édifice du XIIe siècle. Le lambris du XVIe siècle est orné de peintures décoratives de 1545 de Claude du Mans. Trois dalles funéraires armoriées de G. Aménard, seigneur de Renay et de Marie de Gallon.

▶ **G** **Visite libre**

Découvrez notre belle église ouverte spécialement pour les journées européennes du patrimoine.

samedi 16 septembre 2023 - 14:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 18:00



Romorantin-Lanthenay



Musée de Sologne



Moulin du Chapitre

Le musée de Sologne a pour mission la conservation, l'étude et la présentation au public du patrimoine matériel et immatériel de ce territoire bordé par la Loire au nord et par le Cher au sud. Au Moyen Âge, elle est divisée en trois grands fiefs : le comte de Blois, le duché d'Orléans et celui de Berry. Elle est aujourd'hui partagée entre trois départements : le Loir-et-Cher, le Loiret et le Cher. L'arrêté du 17 septembre 1941 fixe officiellement la liste des 127 communes composant la Sologne.

Le musée de Sologne propose aux visiteurs des clefs de compréhension pour mieux de couvrir ce territoire aux multiples facettes. Les disciplines historiques, géologiques, ethnologiques et artistiques s'allient pour offrir une vision globale au sein du parcours permanent qui s'étoffera tout au long de l'année d'expositions temporaires.

▶ **G** **Visite libre**

Le musée de Sologne vous dévoile les secrets d'un territoire singulier et fascinant. Vous découvrirez son histoire, son environnement naturel, son architecture, ses coutumes et traditions. Laissez-vous guider à travers la Sologne des landes et des étangs, parsemée de châteaux et de maisons de briques roses.

Au cours de votre visite, le passé prestigieux de la ville sous le règne de François 1er, vous sera révélé. Léonard de Vinci projetait d'édifier à Romorantin, à la demande du roi et de sa mère, Louise de Savoie, une cité royale située au centre d'un réseau de canaux et de rivières reliant l'océan Atlantique à la mer Méditerranée.

Cette année le musée de Sologne propose l'exposition "Henri Hélias, un peintre paysagiste de Romorantin à Paris"

samedi 16 septembre 2023 - 09:00 à 12:00, 14:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 09:00 à 12:00, 14:00 à 18:00

▶ **G** **Visite commentée**

Le musée de Sologne vous dévoile les secrets d'un territoire singulier et fascinant. Vous découvrirez son histoire, son environnement naturel, son architecture, ses coutumes et traditions. Laissez-vous guider à travers la Sologne des landes et des étangs, parsemée de châteaux et de maisons de briques roses.

Au cours de votre visite, le passé prestigieux de la ville sous le règne de François 1er, vous sera révélé. Léonard de Vinci projetait d'édifier à Romorantin, à la demande du roi et de sa mère, Louise de Savoie, une cité royale située au centre d'un réseau de canaux et de rivières reliant l'océan Atlantique à la mer Méditerranée.

samedi 16 septembre 2023 - 10:45 à 11:45, 15:15 à 16:15

dimanche 17 septembre 2023 - 10:45 à 11:45



▶ G Visite commentée

Visite de l'exposition "Henri Hélias, un peintre paysagiste de Romorantin à Paris". Le musée de Sologne organise du 1er juillet au 1er octobre 2023, une exposition exceptionnelle consacrée au peintre Henri Hélias. Totalement méconnu du public actuel, cet artiste discret est l'un des paysagistes remarquables de la fin du XIXe siècle et du début du XXe siècle. Il participe aux plus grandes expositions de son temps dont il est, pour la plupart, l'un des organisateurs aux côtés des artistes de la modernité : Cézanne, Guimard ou Signac.

samedi 16 septembre 2023 - 09:30 à 10:30, 14:00 à 15:00, 16:30 à 17:30

dimanche 17 septembre 2023 - 09:30 à 10:30, 14:00 à 15:00, 16:30 à 17:30

▶ G Visite commentée

Parcours commenté sur les traces d'Henri Hélias.

Venez découvrir les lieux fréquentés par le peintre dans la ville de Romorantin-Lanthenay.

dimanche 17 septembre 2023 - 10:30 à 11:30

Office de Tourisme

32 Place de la Paix
02 54 76 43 89

▶ G Visite commentée

Visite du patrimoine de Romorantin. Ce parcours commenté vous permettra de découvrir l'histoire de la capitale de la Sologne, de la ville royale de François 1er à la ville ouvrière des usines Normant au XIXe siècle.

Sur inscription auprès de l'office de tourisme de Romorantin

samedi 16 septembre 2023 - 14:30 à 16:30



Pagode de l'Hôtel de ville

Faubourg Saint-Roch

Bâtiments ayant été construits par la famille Normant, des drapiers industriels de 1800 à 1969 à Romorantin.

▶ G Visite commentée

Venez découvrir cet étonnant bâtiment situé dans le parc de l'Hôtel de Ville de Romorantin-Lanthenay.

samedi 16 septembre 2023 - 14:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 18:00

▶ G Visite commentée

Parcours sur les traces des Normant. Le musée de Sologne propose un parcours commenté de la Pagode à la porte des béliers en passant par l'Hôtel de Ville et le square. Cette visite gratuite de 30 à 40 minutes, permettra d'aborder les 169 ans d'histoire des Normant à Romorantin.

samedi 16 septembre 2023 - 10:30 à 11:30



Saint-Dyé-sur-Loire

Maison de la Loire du Loir-et-Cher

73 rue Nationale

La Maison de la Loire du Loir-et-Cher, située dans un ancien relais de poste, est une association qui a pour but « d'inspirer, promouvoir et coordonner tous concours et moyens, susceptibles d'étendre en France et à l'étranger, les actions de recherche, d'information, de vulgarisation et de promotion relatives aux milieux ligériens, et à leurs produits, de contribuer à la sauvegarde de la Loire, de ses paysages et de l'environnement ligérien ».

▶ G Visite libre

PATRIMOINE
VIVANT

Visite du site "Renaissance de Loire". Un espace de 120 m² dédié à la Loire. Six séquences «d'immersion» développent deux grandes thématiques : La Loire naturelle et la Loire culturelle. Parcours composé de décors, jeux de lumières, projections audiovisuelles, sonores et de jeux éducatifs, tout est dans l'éveil des sens. Un livret/jeux est proposé aux enfants afin d'apprendre en s'amusant en compagnie d'Hector le castor. Les adultes ont également un livret de visite à disposition, celui-ci permet d'apporter des clés de compréhension lors de la visite libre.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 13:00, 14:00 à 17:30



Sainte-Anne

Église Sainte-Anne

Rue du Bourg

Cette paroisse était inscrite dans le Pouillé chartrain du XIII^{ème} siècle, et faisait partie de l'Archidiaconé de Vendôme. Le prieuré-cure dépendait de l'Abbaye de Saint-Georges-des-Bois dont le monastère avait à Sainte Anne un important prieuré. Cette dépendance prit fin en 1791 quand l'Abbaye fut vendue au Marquis de Querhoent.

► **G** **Visite libre**

samedi 16 septembre 2023 - 09:00 à 19:00

dimanche 17 septembre 2023 - 09:00 à 19:00



Saint-Jean-Froidmentel

Église Saint-Jean-Baptiste

Le Bourg

Église du XVI^e siècle. Portail en anse de panier et encadré par une accolade surmontée de niches très ornées abritant des statuettes.

► **G** **Visite libre**

Découvrez notre belle église ouverte spécialement pour les journées européennes du patrimoine.

samedi 16 septembre 2023 - 14:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 18:00



Saint-Laurent-Nouan

Centrale EDF de Saint-Laurent-des-Eaux

La centrale de Saint-Laurent-des-Eaux se situe sur la commune de Saint-Laurent-Nouan dans le Loir-et-Cher (41). A mi-chemin entre Blois et Orléans, et à moins de 2h de Paris, elle s'étend sur 60 hectares. La centrale fonctionne avec deux réacteurs de type REP (Réacteur à Eau Pressurisée) d'une puissance unitaire de 900 MW et mis en service en 1981. En 2018, la centrale a produit 11,8 milliards de kWh. Deux unités de production de type UNGG (Uranium Naturel Graphite Gaz) : Saint-Laurent A1 et Saint-Laurent A2, respectivement mises en service en 1969 et 1971, ont été arrêtées en 1990 et 1992.

Respectueux de l'environnement, le site de Saint-Laurent est certifié selon la norme environnementale ISO 14 001. En 2018, plus de 770 salariés EDF et 250 prestataires permanents travaillent sur le site de Saint-Laurent.

► **G** **Visite commentée**

Après une rapide conférence sur la centrale, son fonctionnement et ses enjeux, partez à la découverte des installations et notamment de la salle des machines.

Visite à partir de 12 ans. Les mineurs doivent être accompagnés par un adulte.

Les visiteurs doivent transmettre au moins 1 mois avant la visite la copie de la pièce d'identité et du n° de sécurité sociale personnel ainsi que l'adresse actuelle. <https://www.edf.fr/groupe-edf/visiter-edf/739/events/472/animations>

Visite à partir de 12 ans. Les mineurs doivent être accompagnés par un adulte.

samedi 16 septembre 2023 - 09:00 à 12:00, 14:00 à 17:00

dimanche 17 septembre 2023 - 09:00 à 12:00, 14:00 à 17:00



Suèvres

Moulin de Rochechouard

29 rue Pierre Pouteau

Au centre de Suèvres, ce moulin est construit en 1393. À la Révolution, il est vendu et transformé en moulin à tan et le hausse d'un étage. Entièrement restauré, il possède un mécanisme complet en état de fonctionnement. Une dizaine d'expositions se succèdent dans la saison.

► **G** **Visite libre et guidée**

Visite du moulin Rochechouard, moulin à aube, son mécanisme, son histoire depuis la fin du XIVe siècle à nos jours.

samedi 16 septembre 2023 - 14:30 à 18:30

dimanche 17 septembre 2023 - 14:30 à 18:30



Talcy



Château de Talcy



18 rue du Château

Édifiée en 1520 pour le banquier italien Bernardo Salviati, cette demeure de charme porte l'empreinte des amours de ses muses, Cassandre et Diane, avec les poètes Ronsard et Agrippa d'Aubigné. Face à la plaine de Beauce ligérienne, le château se dresse dans un cadre verdoyant témoin de son passé de domaine agricole. Fidèle à l'architecture du terroir, le château a gardé l'aspect rude des châteaux gothiques en Beauce Blésoise, mais l'élégante galerie, le puits, les intérieurs meublés d'un mobilier du XVIIIe siècle apportent une note de délicatesse au lieu, qui offre aux visiteurs un vaste jardin, aujourd'hui réaménagé en verger de collections (pommiers, poiriers, framboisiers, noisetiers... etc). En formes palissées ou libres, ses massifs de fleurs annuelles ou vivaces agrémentent les collections de variété fruitières.

► **G** **Visite libre**

En toute autonomie, venez profiter de l'ambiance chaleureuse de Talcy, son architecture et son mobilier exceptionnel préservé depuis le XVIIIe siècle avant de conclure par une promenade dans les 7 ha de jardins.

Au fil de la promenade, le visiteur aura la surprise de découvrir les dessins et les films de Jan Kopp mettant en avant les gestes des jardiniers sous le titre « Faire un jardin », puis les créations sonores « Patience sauvage » d'Éric La Casa à écouter dans le jardin.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:30, 14:00 à 17:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 12:30, 14:00 à 17:00



Thésée



Site archéologique des Mazelles

5 Rue Romaine

Le site archéologique départemental des Mazelles se dresse au bord de l'ancienne voie romaine Tours-Bourges, et était visible depuis le Cher alors navigable. Constitué de trois corps de bâtiments entourés d'une enceinte, cet ensemble monumental possède notamment une salle rectangulaire de 40m de long, dont les murs sont conservés sur 5 à 7m de haut ! Cela en fait le plus haut monument antique de la région Centre-Val-de-Loire, où peu de vestiges en élévation de cette époque sont conservés. Mais à quoi servait-il ? Station routière, halle marchande, entrepôt, établissement agricole, bâtiment administratif ou judiciaire ? Ses fonctions étaient sans doute plurielles, et l'archéologie n'a pas fini de lui faire révéler ses secrets ! Classé monument historique depuis 1840, il constitue un témoin unique de l'histoire du territoire.



► G Visite libre

Au cœur de la vallée du Cher, venez découvrir le musée et le site archéologique de Thésée ! Ils présentent les vestiges de l'antique Tasciaca, ancienne agglomération romaine d'importance entre Tours et Bourges et centre de production de poteries.

Le site archéologique des Mazelles est propriété du conseil départemental depuis 1976, date à laquelle il l'a racheté pour un franc symbolique à l'académicien Maurice Druon.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 14:00 à 17:00

► G Concert

Concert en plein air : cuivres & percussions

Concert en plein air de l'Ensemble Orchestral 41, en plein cœur du site archéologique monumental de Thésée. Organisé par le département de Loir-et-Cher, en partenariat avec la commune de Thésée et l'association des amis du musée de Tasciaca. Des sommets de l'art vénitien, au faite desquels s'entremêlent les lignes mélodiques de Giovanni Gabrieli jusqu'au plus grand tube des ensembles de cuivres, la Fanfare pour précéder La Péri composée par Paul Dukas, en passant par les pièces de répertoire à la fois fortes et émouvantes d'Henri Tomasi et Jacques Castérède, l'EO41 a conçu un voyage à la fois historique et musical pour présenter cette rutilante famille. Au cours de ce programme les percussions se joignent aux cuivres pour vous proposer un concert dont la beauté ne l'emporte sur la puissance que par la majesté.

dimanche 17 septembre 2023 - 16:00 à 18:00

► G Théâtre en plein air

La dame à la capuche est une comédie qui se déroule dans l'espace public aux beaux jours. C'est un plaisir de surprendre nos semblables avec des formes amusantes où ils peuvent s'identifier aux personnages dans des situations aussi banales que cocasses. Comme nous sommes convaincus que le théâtre sert à divertir en s'instruisant, ce sera aussi l'occasion de s'interroger sur l'évolution de la représentation de la femme depuis la préhistoire.

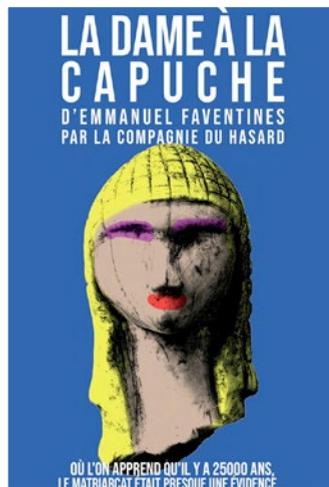
En effet, la dame à la capuche est le nom donné à une figurine d'ivoire d'un peu plus de trois centimètres, datant d'environ 25000 ans, trouvée à Brassempouy, une grotte des Landes, par Monsieur Piette à la fin du XIX^{ème} siècle. Le spectacle utilise bâtiments, perrons et arbres, dans un cheminement guidé par la vieille décapotable des personnages, car pour leur anniversaire de mariage, nos héros ont choisi de visiter une exposition sur les Vénus et Madones de la préhistoire bien loin de chez eux. C'est alors que le miroir ingénu du petit visage d'ivoire agit comme le révélateur des frictions du couple qui paraissait modèle.

samedi 16 septembre 2023 - 17:00 à 18:00

► G Théâtre au site archéologique des Mazelles

« La dame à la capuche » par la Compagnie du Hasard. Pour fêter leur anniversaire de mariage, nos héros visitent une exposition sur les Vénus et Madones de la préhistoire. C'est l'occasion, grâce au miroir ingénu d'un petit visage d'ivoire, sculpté il y a plus de 20 000 ans, de s'amuser des représentations du féminin et des relations femme/homme.

samedi 16 septembre 2023 - 17:00 à 18:30



Thoré-la-Rochette

Château de Rochambeau

1 Hameau de Rochambeau
Château construit au bord du Loir. Demeure de la famille du Maréchal Comte de Rochambeau, commandant le corps expéditionnaire français envoyé par le roi Louis XVI pour aider Washington lors de la guerre d'indépendance des Etats-Unis. En 1791, il fut nommé maréchal de France. La partie centrale était une gentil-hommière du XVIe siècle remaniée et agrandie au XVIIIe siècle. Façade opposée construite au XIXe siècle pour cacher un effondrement du rocher. Chapelle construite en 1873 au milieu d'une cave naturelle (troglydote).

▶ **G** **Visite libre**

La visite des extérieurs et de la chapelle se fait à l'aide de panneaux informatifs. Les questions complémentaires peuvent être posées aux personnes à l'accueil.

samedi 16 septembre 2023 - 12:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 12:00 à 18:00

▶ **G** **Visites commentées**

Visites aux horaires indiqués portant sur la vie du Maréchal de Rochambeau et l'architecture du bâtiment principal.

samedi 16 septembre 2023 - 14:30 à 15:00, 15:30 à 16:00, 16:30 à 17:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:30 à 15:00, 15:30 à 16:00, 16:30 à 17:00

▶ **G** **Animation théâtrale**

Cette animation "Le Testament" par la compagnie INORM, mise en scène par Bruno Massardo donnera d'autres informations sur la vie du Maréchal de Rochambeau à partir de son écrit, son testament en l'occurrence.

Le spectacle est gratuit avec un chapeau à la sortie pour les acteurs.

dimanche 17 septembre 2023 - 15:00 à 15:30, 16:00 à 16:30, 17:00 à 17:30



Moulin de la Fontaine

Le Moulin - 06 25 91 73 96

Le Moulin de la Fontaine est un site patrimonial remarquable, niché au cœur d'une nature préservée dans la Vallée du Loir. Il comporte deux bâtiments : un petit moulin datant du XVIIe siècle et un grand moulin de 1852. En 2019, il est sélectionné parmi les projets emblématiques de la Mission Bern avec le soutien de la Fondation du Patrimoine. Les deux bâtiments ont pu bénéficier de travaux de restauration, indispensables au regard des dégradations. L'association Zone i, dédié à l'image et à l'environnement, s'y installe en 2017. C'est un lieu culturel dédié à l'image et à l'environnement. Du printemps à l'automne, Zone i ouvre ses portes pour des expositions d'arts visuels, des ateliers pédagogiques, des rencontres thématiques, l'accueil d'artistes résidents, des concerts, et vous propose un programme culturel engagé sur l'art et l'écologie.

Visite guidée des expositions et des moulins

Pour célébrer ces 40e Journées Européennes du Patrimoine sur la thématique du « patrimoine vivant », Zone i ouvre ses portes pour une visite des deux moulins, des îles et de ses expositions. Un dialogue entre préservation du bâti ancien et environnement. Visite du site de Zone i et ses expositions photographiques : Ivres Livres par Robert Delpire et Juanan Requena dans le Moulin du XIXe siècle // Entre deux eaux, Terre et Territoires #3 par Morgane Delfosse dans le labyrinthe // La perspective du Castor par Tendance Floue dans le Moulin du XVIIe siècle.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 18:00

Visites : 5 € ; 6-14 ans : 2,5 € / Enfants 0-6 ans : gratuit



Tour-en-Sologne

Château de Villesavin

Château Renaissance construit en 1537 par Jean le Breton, secrétaire des finances de François Ier, chargé de la surveillance et des paiements des artistes et ouvriers qui bâtirent le château de Chambord. Chapelle peinte, colombier à pied. Collection de voitures hippomobiles et de voitures d'enfants. Musée du mariage.

Visite commentée

Un après-midi au château. La visite du château sera complétée par une animation musicale et des jeux pour les enfants.

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 18:00

Tarif réduit et gratuit moins de 18 ans



Trôo

Caves et habitations troglodytiques

1-69 Rue Haute

La rue Haute est la rue qui possède le plus de caves troglodytiques à Trôo. Les habitants prêtent leurs caves à l'association Trôo Tourisme pour y organiser des salons de métiers d'art ou des marchés de producteurs locaux...

Présentation du savoir-faire d'artistes

PG
PATRIMOINE
VIVANT

Découvrez le savoir-faire des artistes participants au salon des métiers d'art et des artistes dans les caves et habitations troglodytiques.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 18:00



Collégiale Saint-Martin

Rue du Château - 07 86 73 58 38

La collégiale Saint-Martin fut fondée en 1049 par Geoffroy Plantagenêts, en pierre de taille du sous-sol de Trôo. La collégiale a fière allure avec sa nef à deux travées voûtées sur arcs d'ogives et son transept aux piliers surmontés de chapiteaux sculptés de personnages et animaux stylisés.

Visite commentée

Visitez avec un guide le village troglodytique de Trôo et découvrez son histoire de Jules César jusqu'à aujourd'hui...

samedi 16 septembre 2023 - 14:30 à 16:30

dimanche 17 septembre 2023 - 14:30 à 16:30

Tarif : 7 € par personne (10 ans et +) et 4 € pour les enfants de 9 ans et moins.



Maison des Métiers d'art et des artistes

39 rue Auguste-Arnault

Inaugurée en 2019, elle a pour objet de mettre en valeur les métiers d'art de la vallée du Loir et de faire connaître les artistes de la région.

Visite libre

Visite de la grotte pétrifiante. C'est le plus ancien site touristique du village de Trôo. Déjà ouverte au public au début du XXe siècle, ce petit espace dédié au long travail des eaux calcaires, est intéressant au niveau touristique, mais également au point de vue géologique. On peut y découvrir des stalactites, les vestiges de l'ancienne chapelle Saint-Gabriel, sa vasque pétrifiée et tout le magnifique travail de l'eau sur le tuffeau (roche calcaire locale) en 300 ans.

La grotte possède des ressources en eau non négligeable. Cette eau provenant de diverses sources dont on ne connaît pas les origines exactes, s'écoule du centre de la Butte extrêmement chargée en calcaire. La vallée du Loir était, il y a 90 millions d'années, une immense mer intérieure d'où les cavités ont été creusées tout au long de son lit.

Pourquoi pétrifiante ? L'eau chargée de dioxyde de carbone dissout le calcaire des



roches qu'elle traverse et, en arrivant au contact de l'air plus chaud des cavités, elle dépose la calcite transportée. Celle-ci s'accumule en stalactites aux endroits où l'eau se détache du plafond ou en stalagmites aux endroits où les gouttes d'eau tombent sur le sol.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 14:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 14:00 à 18:00

Tarif : 1,50 € et gratuit pour les enfants de 9 ans et moins.

▶ G Animation Jeune public

Visite ludique en famille. Amusez-vous en famille en visitant le village troglodyte de Trôo et en téléchargeant les 2 pages d'"AMUZ'TRÔO" n°1 et 2, deux questionnaires-photos.... et un cadeau à gagner !

Dans les 2 supports de jeu, vous allez découvrir 9 photos prises à divers endroits dans le village. Sur la deuxième page du document, vous avez un plan du village avec 9 numéros correspondant aux endroits à retrouver.

Mission des enfants : c'est retrouver le lieu sur le plan où chaque photo a été prise. Une lettre identifie chaque lieu.

Mission des parents : c'est retrouver pour chaque photo, le mot à découvrir grâce aux indices...

Tu souhaites découvrir ce qu'est un village troglodytique tout en t'amusant, alors Trôo est l'endroit idéal ! Ses ruelles pittoresques et ses innombrables escaliers sont de vrais labyrinthes... Avant de les emprunter et de découvrir tout le coteau creusé, munis-toi d'un des 2 petits questionnaires-photos (téléchargeable ici ou tu peux également aller le retirer à l'accueil de Trôo Tourisme). Lors de cette visite libre tu devras retrouver le lieu où chaque photo a été prise et tes parents devront trouver les mots mystères à l'aide d'indices... Alors qui réussira sa mission en premier : toi ou tes parents ?

Pour vérifier les réponses et emporter un cadeau surprise, retourne vite à l'accueil de Trôo Tourisme et profite-en pour visiter la grotte pétrifiante, c'est gratuit pour les enfants de moins de 10 ans accompagné d'un adulte!

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 14:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 14:00 à 18:00

Village de Trôo

Village troglodytique comprenant six monuments classés au titre des monuments historiques par le Ministère de la Culture.

▶ G Circuit

Remontez le temps en 1 seconde ! En vous promenant, découvrez la ville d'hier et celle d'aujourd'hui, grâce à 10 visuels géants (cartes postales anciennes) installés là où les photos ont été prises. Amusez-vous à découvrir ce qui a changé en 100 ans !

samedi 16 septembre 2023 - 08:00 à 19:00

dimanche 17 septembre 2023 - 08:00 à 19:00



AMUZ'TRÔO

Questionnaire-photo pour visiter le village troglodyte de Trôo en famille tout en s'amusant !

(surprise à l'arrivée en cas de bonnes réponses)



Vous allez découvrir 9 photos prises à divers endroits dans le village. Au dos de ce document, vous avez un plan du village avec 9 numéros.

Mission des enfants: retrouver le lieu où chaque photo a été prise.

Mission des parents: retrouver pour chaque photo, le mot à découvrir grâce aux indices...



Valaire

Jardins des Métamorphozes

3 Domaine du Prieuré

02 54 44 14 62, lesmetamorphozes@gmail.com

Les jardins des Métamorphozes sont un jardin d'hier et d'aujourd'hui, habité par l'art contemporain, succession de petits jardins à thèmes très riches en espèces diverses (de l'arbre au légume) qui s'articule autour des anciennes douves de l'ancien prieuré du Xle siècle. Les jardins occupent une superficie de 5000 m², ils sont bordés d'un côté par l'ancien prieuré, et de l'autre par le ruisseau dit de Valaire, alimenté par des sources naturelles.

Visite guidée

Visite par la propriétaire et jardinière. Jardin sur le site d'un ancien prieuré du Xle siècle. Apprendre à préserver la nature et la biodiversité et surtout comment économiser l'eau en respectant le sol.

dimanche 17 septembre 2023 - 15:00 à 16:00

Tarif : 5 €€





Temple Zen de la Gendronnière

La Gendronnière - 02 54 90 33 32

Le temple de La Gendronnière, fondé en 1980 dans les environs de Blois, est l'un des principaux temples européens de l'école Sōtō du bouddhisme zen.

► G Visite commentée

« Patrimoine naturel et patrimoine bouddhique du temple zen de la Gendronnière » Avec Grégory Ryu Gen Sordon, membre de l'association zen internationale, Christian Sallé de la Société d'Histoire Naturelle du 41 et Jane Dumont, chargée de mission en paysage à Agglopolys.

Sur inscription. Durée : 2h

dimanche 17 septembre 2023 - 14:30 à 16:30



Valençisse

Moulin de Chambon ou du Prieuré

7 rue du Moulin à Chambon,

Dénoté Moulin de Chambon ou du Prieuré, cette usine est certainement une des plus anciennes de la Vallée de la Cisse. En effet elle dépendait de la manse attribuée à l'abbaye de Marmoutier le 13 décembre 832 par l'empereur Louis le Pieux et son épouse Judith. Associée jusqu'à la fin du XVIII^e siècle au Moulin Fouleret, elle a été tour à tour moulin à blé, à tan puis chocolaterie. À partir de 1872, elle est devenue la première usine de concassage des fèves de cacao et de fabrication de chocolat de la chocolaterie Poulain qui établit ensuite son usine principale sur Blois vers 1880. Elle redevient moulin à blé à partir de 1920 pour arrêter définitivement ses meules vers 1960.

► G Visite libre

Le site du Moulin sera accessible dès le matin. La rue du Moulin est en impasse, stationnement en sortie de bourg direction Onzain.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 17:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 17:00

► G Visite commentée et historique

Le site sera accessible dès le matin. La rue du Moulin est en impasse, stationnement en sortie de bourg direction Onzain.

samedi 16 septembre 2023 - 15:00 à 16:30



Les Bâtils de la Cisse à Chambon
Le Venage du 1500. M. 74

Valençisse

Site des Tranchées d'Entraînement des Sablonnières

Forêt de Blois, Chambon-sur-Cisse

06 77 25 87 02, vallee.de.la.cisse@gmail.com

Site historique unique et majeur de la «Grande Guerre».

À la déclaration de guerre en août 1914, les forces militaires actives ont été utilisées en premier lieu. Il s'agissait des conscrits des classes 1911 à 1913 qui étaient sous les drapeaux et ceux des classes de 1906 à 1911. Pour l'ensemble, ces futurs soldats avaient reçu une instruction militaire pendant leur service de deux ou trois ans. Le 113^{ème} R I avec un effectif au départ de Blois de 3400, avait perdu au 22 septembre 1914, 4500 hommes. Il fallut rapidement faire appel aux classes plus anciennes et les «adapter» à la «nouveauité» des tranchées. Dès le début d'octobre, les commissions départementales de recensement ont également revu tous les exemptés et ont commencé le recrutement avancé des classes plus jeunes 1914 et 1915 qui n'avaient aucune connaissance dans le métier des armes. Les besoins de formation étaient donc liés à l'utilisation plus intensive des mitrailleuses et bien sûr à la tenue des tranchées qui devint la norme du front au quatrième trimestre 1914. Dans l'environnement des casernes, des terrains de manœuvres furent donc constitués à cet effet. La périphérie de Blois très boisée, a cette «chance» patrimoniale d'avoir conservé en l'état un équipement de ce type, protégé par des



Les Sablonnières

Un site historique en forêt de Blois



arbres de la forêt domaniale qui n'avaient que 60 ans à la fin de la guerre. Il semble (sous réserve d'une découverte future) qu'il soit unique en France, laissé en l'état par la fin de la guerre et relativement bien conservé.

Cet ensemble d'environ 10 hectares, développe plus de 3 000 mètres de tranchées d'instruction prévoyant tous les cas d'école. Du premier degré : le trou individuel du combattant, jusqu'aux tranchées caractéristiques pour pièces de mitrailleuses ou « d'artillerie de tranchée ».

▶ G Visite commentée

Visite d'un site historique témoin de la "Grande Guerre". Accès routier puis chemin forestier, visite avec circuit pédestre d'environ 1 km fléché à partir du bourg de Chambon-sur-Cisse (Vival). 2kms jusqu'au Carroir de la Jorandière
Inscription préférable

samedi 16 septembre 2023 - 09:00 à 10:30, 10:30 à 12:00

Valloire-sur-Cisse

Église Saint-Denis

9 bis rue du bourg - Coulanges

L'église Saint-Denis - Coulanges - de la commune de Valloire-sur-Cisse est un édifice qui a été fortement remanié aux XVIe et XIXe siècles. L'architecture de ce monument est donc des plus sommaire. Le bâtiment se compose d'une nef à bas-côté sud et d'un chœur à chevet plat. Le mobilier classé monument historique se trouvant à l'intérieur de l'église est admirable. Un ensemble de seize stalles du XVe siècle en bois sculpté provient de l'ancienne abbaye de la Guiche, qui est connue pour son mobilier particulièrement riche. Elle a été restaurée à différentes époques, grâce à la générosité de mécènes : fin du XIXe siècle, la famille Trafford, qui a marqué son empreinte, sur les vitraux, le mobilier... puis plus récemment par différents autres mécènes qui ont aidé à sa sauvegarde. À l'entrée de l'église est apposée, une plaque à la mémoire de Anne-Marie Bardon, bienfaitrice de cette église. La commune de Coulanges a engagé la rénovation complète de l'édifice dès 2009.



▶ G Visite libre

Dans le cadre des journées du patrimoine, l'église ouvre ses portes au public pour une visite libre. Une personne bénévole vous accueillera. Venez nombreux !

samedi 16 septembre 2023 - 14:30 à 17:30

dimanche 17 septembre 2023 - 14:30 à 17:30

Abbaye de la Guiche

2 chemin de l'Abbaye de La Guiche, Chouzy-sur-Cisse

L'abbaye de la Guiche a été fondée en 1273 par Jean de Châtillon. Les comtes de Blois, qui l'avaient placée sous leur protection, en firent leur lieu de sépulture. Une galerie du cloître et un bâtiment de l'ancien monastère, datant de la fin du XIIIe siècle, ont été conservés au cœur d'un parc de 4 hectares. Il reste également deux gisants, une chapelle et le vivier du monastère. La visite, d'une durée de 45 mn, retrace l'histoire du monument et décrit la vie des moniales dans ce lieu, durant 5 siècles. Propriété privée depuis 1792.

Visite libre

Venez profiter d'une visite libre au sein de l'abbaye.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:00,

14:30 à 19:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 12:30, 14:30 à 18:00





Visite commentée

Histoire et description de cette grande abbaye de claustrales, fondée au XIII^e siècle par le comte de Blois, Jean de Châtillon. Elle a été en partie démolie à la fin du XVIII^e siècle par le premier propriétaire privé qui s'y est installé.

samedi 16 septembre 2023 - 15:00 à 15:45, 16:00 à 16:45

dimanche 17 septembre 2023 - 11:00 à 11:45, 15:00 à 15:45, 16:00 à 16:45, 17:00 à 17:45

Tarif: 2 €. Moins de 14 ans : gratuit

Église Saint-Martin

5 place de l'Église, Chouzy-sur-Cisse

L'église Saint-Martin de Chouzy-sur-Cisse et le prieuré attenant ont d'abord été rattachés à l'Abbaye de Marmoutier de Tours. Cette Abbaye, fondée par Saint-Martin a donné son nom à l'Église de Chouzy-sur-Cisse. L'église a été remaniée à maintes reprises, mais, au début du XIX^e siècle, son état impose de très gros travaux de restauration. Au cours de ces travaux, on y installe, grâce à de généreux donateurs et aux dons des paroissiens, des vitraux assez remarquables signés par des ateliers renommés comme : l'atelier Haussaire de Reims, l'atelier Lévêque de Beauvais et l'atelier Lobin de Tours ce qui donne tout son intérêt au patrimoine de cette église.

▶ G Visite commentée

L'église de Chouzy a été fortement remaniée au XIX^e siècle. On peut y admirer des vitraux remarquables fabriqués par les plus grands ateliers de la région, ainsi qu'un reliquaire contenant les reliques de saint Georges et une statue de sainte Catherine en pierre polychrome datant sans doute du XVI^e siècle.

Venez nombreux ! Entrée libre dès 14h30, visite commentée à 15h00

samedi 16 septembre 2023 - 14:30 à 17:30

dimanche 17 septembre 2023 - 14:30 à 17:30



Vendôme

◆ Abbaye de la Trinité

Ancienne abbaye bénédictine fondée au XI^e siècle. Le seul bâtiment conservé des lieux conventuels élevés après l'introduction de la réforme de Saint-Maur en 1662. Sa première pierre est posée le 3 février 1700. Église des XIV^e et XV^e siècles, façade en gothique flamboyant du début du XVI^e siècle. Clocher roman. Salle capitulaire avec fresques romanes peintes entre la fin du XI^e et le début du XII^e siècle. Bâtiments conventuels des XVIII^e et XIX^e siècles. Bâtiment parfaitement représentatif de l'architecture mauriste, notamment par la qualité de la stéréotomie de ses voûtes.

▶ G Visite commentée

Le plus ancien vitrail de Marie et Jésus, Majesté Notre-Dame, connu au monde. Visites guidées conduites par Philippe Rouillac. RDV : chœur de l'église.

Une paire de jumelles est conseillée.

samedi 16 septembre 2023 - 15:00 à 15:45

dimanche 17 septembre 2023 - 16:00 à 16:45

▶ G Visite commentée

Les détails cachés de l'église. Visites de l'église Sainte-Trinité, conduites par des guides conférenciers agréés. RDV : parvis de la Trinité. 12 personnes maxi par visite ; Réservations sur place.

samedi 16 septembre 2023 - 11:00 à 12:00

dimanche 17 septembre 2023 - 11:00 à 12:00, 14:30 à 15:30





► **G** **Visite commentée / Conférence**

"Les stalles de la Trinité". Visite par Bernard Diry, président de la Société Archéologique :

"Les stalles de la Trinité". RDV : chœur de l'église.

dimanche 17 septembre 2023 - 17:00 à 17:45

► **G** **Visites guidées du clocher**

Visites conduites par des guides conférenciers. RDV : parvis de la Trinité. 20 personnes maxi par visite ; Réservations sur place.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 11:00, 11:00 à 12:00,

14:00 à 15:00, 15:00 à 16:00, 16:00 à 17:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 11:00, 11:00 à

12:00, 14:00 à 15:00, 15:00 à 16:00, 16:00 à 17:00, 17:00 à 18:00

► **G** **Visite commentée**

Présentation des stalles et des miséricordes. Visites conduites par Jean-Claude Breton.

samedi 16 septembre 2023 - 09:30 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 09:30 à 18:00

► **G** **Visite commentée**

"Quatre tableaux représentatifs du patrimoine vendômois". Visite par Bernard Diry, président de la Société Archéologique : RDV : chœur de l'église.

dimanche 17 septembre 2023 - 15:00 à 15:45

► **G** **Exposition**

"Le monde secret des miséricordes en France au Moyen-Âge". Exposition dans la Chapelle Saint-Pierre de la Trinité.

samedi 16 septembre 2023 - 09:30 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 09:30 à 18:00

► **G** **Circuit**

Visites guidées des jardins publics. Un parcours dans le centre ancien, des jardins de l'ancienne abbaye de la Trinité en passant par la mosaïculture sur les bords du Loir, jusqu'aux vénérables platanes plantés au XVIIIe siècle.

Visites guidées conduites par des guides conférenciers agréés.

RDV : parvis de la Trinité.

Réservations 30 minutes avant la visite, sur place.

samedi 16 septembre 2023 - 15:00 à 16:30

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 15:30

► **G** **Circuit**

PATRIMOINE
VIVANT

A la découverte des matériaux traditionnels dans Vendôme. Tuiles plates, ardoises, tuffeau, bois et torchis constructions traditionnelles à la lumière du développement durable. Visites guidées conduites par des guides conférenciers agréés par le ministère de la Culture.

RDV : parvis de la Trinité.

Réservations 30 minutes avant la visite, sur place.

dimanche 17 septembre 2023 - 10:30 à 12:00

► **G** **Circuit**

PATRIMOINE
DU SPORT

Les Grands-Prés : un lieu de loisirs et de sports

Un parcours extérieur guidé où sera évoquée l'histoire d'un lieu de baignade, devenu espace de promenade et de sports.

RDV : parvis de la Trinité.

Réservations 30 minutes avant la visite, sur place.

dimanche 17 septembre 2023 - 15:30 à 16:30



Bibliothèque de la Société Archéologique

Quartier Rochambeau, Bâtiment A
Bibliothèque de la société archéologique dans les bâtiments conventuels de l'ancienne abbaye de La Trinité.

Exposition

"Le monde cartographié au XVIII^e siècle à travers l'exceptionnel atlas de Vaugondy".
Inauguration officielle le samedi à 16h.

samedi 16 septembre 2023 - 14:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 18:00

Chapelle Saint-Jacques

Près du 56 rue de Change

L'édification de la chapelle Saint-Jacques a commencé au XII^e siècle car elle était une étape sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle. D'importants travaux aux XV^e et XVI^e siècles ont agrandi et embelli la chapelle d'un décor gothique flamboyant donnant à ce monument son aspect actuel.

Depuis 1982, la chapelle Saint-Jacques est devenue un établissement incontournable de la vie culturelle vendômoise.

Exposition

Exposition d'art contemporain de l'artiste Michel Saint-Lambert : Œuvres récentes.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 19:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 19:00

Rencontre avec Michel Saint-Lambert

Visites guidées et rencontres avec l'artiste.

samedi 16 septembre 2023 - 15:00 à 15:30

dimanche 17 septembre 2023 - 15:00 à 15:30

Chapelle Saint-Pierre-la-Motte

9 impasse Saint-Pierre-la-Motte

Petite chapelle romane du XI^e siècle à nef unique, abside voûtée en cul-de-four, chapiteaux romans à décor végétal.

Il s'agit du plus ancien édifice de Vendôme, elle possède des chapiteaux primitifs et des traces de peintures murales. Elle a été restaurée par les bénévoles de l'association Résurgence qui a orné les ouvertures de vitraux créés par son atelier vitrail.

Exposition

Visite du plus ancien monument de Vendôme (XI^e siècle). Chapelle du XI^e siècle, restaurée par Résurgence qui en est propriétaire, chapiteaux romans et vestiges de peintures murales.

Exposition des étapes de la restauration faites par les bénévoles de Résurgence. À découvrir aussi les aménagements paysagés de la toute nouvelle place François Grandin de l'Eprevier, co-fondateur de l'association, qui jouxte la chapelle.

samedi 16 septembre 2023 - 14:30 à 18:00 et dimanche 17 septembre 2023 - 14:30 à 18:00

Château et parc

Le premier point fortifié au XI^e siècle est un donjon quadrangulaire au nord-ouest d'un promontoire rocheux dominant la vallée du Loir. L'enceinte médiévale dont les murs sont encore en partie visibles date du XII^e siècle. Elle est dominée par la tour dite de Poitiers, tour maîtresse qui participait à un dispositif défensif renforcé au XV^e siècle. Il ne reste rien des vastes logis construits aux XV^e et XVI^e siècles car après une période de travaux importants au XVII^e siècle commandés par le duc César de Vendôme, fils légitimé d'Henri IV, le château est délaissé pour finalement passer dans le domaine de la Couronne en 1712. La vente révolutionnaire va morceler le château et contribuer à sa transformation au XIX^e siècle en un parc





romantique aux allées sinueuses. Le cèdre majestueux planté en 1807 et la vue panoramique sur la ville sont les points d'orgue de ce parc d'agrément de 6 hectares. Une collection d'hortensias présente les nombreuses variétés créées par Émile Mouillère et ses descendants, horticulteurs vendômois de la fin du XIXe siècle jusqu'au milieu des années 1950. Le visiteur peut ainsi redécouvrir ces variétés vendômoises de renommée internationale, fruits d'un patient travail de croisement et de sélection.

- ▶ **G** **Visite libre des Jardins suspendus**
samedi 16 septembre 2023 - 14:00 à 23:00
dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 12:00,
14:00 à 18:00

- ▶ **G** **Projection**
Projection émission dans les jardins suspendus. Projection de l'émission *Renversant* sur le Loir (52 minutes) de France Centre, réalisée à l'occasion de la sortie du livre de Patrick Tudoret : "En marchant : petite rhétorique itinérante".

samedi 16 septembre 2023 - 21:00 à 21:52

- ▶ **G** **Visite commentée**

PATRIMOINE
VIVANT

Échanges avec un archéologue d'Archeodunum. L'étude archéologique des élévations du château de Vendôme et son intégration dans le chantier de restauration. En fonction de l'intérêt patrimonial des monuments, la DRAC, notamment le service régional de l'archéologie de la Région Centre-Val de Loire, peut prescrire des études archéologiques en accompagnement des travaux de restauration. L'ampleur des travaux projetés sur le château de Vendôme était donc un événement majeur pour que des archéologues puissent étudier les tours, les courtines et le châtelet du château qui étaient jusqu'alors inaccessibles. Les archéologues peuvent ainsi collecter toutes les informations depuis les échafaudages et profiter du nettoyage des murs voire de certains démontages des maçonneries pour lire le monument en profondeur.

L'un des archéologues du chantier sera présent le samedi pour expliquer son implication dans le projet de restauration, sa manière d'étudier un édifice tout en exposant les premiers résultats notamment ceux de la célèbre tour de Poitiers.

Jean-Baptiste Vincent, Responsable d'opération en archéologie médiévale et de l'époque moderne ; Archeodunum – SAS

samedi 16 septembre 2023 - 11:00 à 11:30, 13:00 à 13:30, 14:00 à 14:30, 15:00 à 15:30, 16:00 à 16:30

- ▶ **G** **Démonstration / Savoir-faire**

PATRIMOINE
VIVANT

Les métiers d'un chantier de restauration

Démonstration de compagnon(s) œuvrant sur le chantier actuel de restauration du château.

Présenté par la Ville de Vendôme avec l'aimable participation des entreprises Lefevre, Delestre et Gougeon.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 14:00 à 17:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 12:00, 14:00 à 16:00



Ciclic - Animation

3 allée de Yorktown

resa-ciclicanimation@ciclic.fr

Dans l'objectif d'accompagner les films à toutes les étapes de leur fabrication, Ciclic a créé une résidence de tournage de films d'animation destinée aux réalisateurs français et internationaux. Après quinze années d'existence, Ciclic Animation a déménagé en 2015 pour s'installer dans l'écurie nord du quartier Rochambeau à Vendôme (Loir-et-Cher). C'est un véritable équipement culturel dédié au cinéma d'animation inédit en France puisqu'il combine l'accueil en résidence des professionnels du cinéma d'animation et une programmation organisée en saison culturelle pour le public vendômois.



et une programmation organisée en saison culturelle pour le public vendômois.

► G Visite libre des ateliers

Visite de l'exposition permanente et des espaces de travail des artistes en résidence.

Ciclic Animation est la résidence pour le cinéma d'animation de l'agence Ciclic Centre-Val de Loire. C'est un lieu de création pour les équipes professionnelles de films d'animation et un lieu ouvert au public grâce à une saison culturelle composée de projections et de rencontres.

samedi 16 septembre 2023 - 14:00 à 17:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 17:00

Projection

Projection de "L'Animographe, ou je suis né dans une boîte à chaussures" de Thierry Dejean

Dans les années 60 en France, un inventeur autodidacte se présente au Service de la Recherche de l'ORTF avec une idée saugrenue, construire une machine à faire du dessin animé. Cette machine c'est l'Animographe et son inventeur Jean Dejoux, ensemble ils vont faire le tour du monde. Des Shadoks à Astérix, de Chuck Jones à Normam Mac Laren, de Paris à Hollywood, en passant par l'Italie, voici les aventures méconnues et passionnantes d'un visionnaire et de sa drôle de machine.

Sur réservation préalable par mail / règlement sur place en espèces ou en chèque (pas de CB)

samedi 16 septembre 2023 - 14:00 à 15:00

Tarif : à partir de 10 ans. 2.50 € (-12 ans) / 3.50 € (TR adulte) / 5 € (TP adulte) / 1.50 € (groupes 10 pers. et +).



PATRIMOINE
VIVANT

◆ Cloître et Salle Capitulaire

Cloître de la Trinité

La salle capitulaire est située dans l'aile est de la cour du cloître. Cette salle possède des fresques romanes peintes entre la fin du XIe et le début du XIIe siècle.

► G Visite libre

Peintures murales romanes de la salle capitulaire.

Accès par la cour du Cloître de la Trinité.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 18:00

► G Exposition

Exposition des lauréats du concours photos sur le thème "Le vendômois en fête : arrêts sur images" organisé par Territoires Vendômois et Vendôme Tourisme.

Accès par la cour du Cloître de la Trinité.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 10:00 à 18:00



◆ Hôtel de la Chambre des Comptes (maison annexe)

7 rue Renarderie

Édifice du XVIe siècle. Véritable "coffre-fort" de la Chambre des comptes, la maison annexe servait à la conservation des documents et archives des comtes et ducs de Vendôme jusqu'à ce qu'elles soient transférées à Paris dans la première moitié du XVIIIe siècle.

Le bâtiment a été totalement restauré par l'association Résurgence en Vendômois à laquelle il appartient.

► G Exposition

Découvrir un coffre-fort historique au cœur de Vendôme
Ancien local des archives de la Chambre des Comptes (XVIe siècle), véritable « coffre-fort » des contrats et archives des comtes et des ducs de Vendôme, bâtiment restauré par l'association Résurgence qui en est propriétaire.

Exposition sur l'ensemble des travaux de restauration et présentation d'archives anciennes.

L'entrée se fait par la place Saint-Martin, à côté du Bar de la tour.

samedi 16 septembre 2023 - 14:30 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:30 à 18:00





Hôtel de la Sous-Préfecture

8 place Saint-Martin - 02 54 89 41 89

Ancien hôtel particulier de Prunelé, fin du XVIII^e siècle, devenu hôtel de la sous-préfecture en 1853.

▶ G Visites guidées

Visites de l'hôtel de la Sous-Préfecture conduites par un guide conférencier.

Limitées à 20 personnes. Réservations préalables obligatoires (au plus tard le mercredi 13 septembre).

Merci de se munir de votre pièce d'identité, le jour-même de la visite.

samedi 16 septembre 2023 - 09:30 à 10:30, 11:00 à 12:00



Hôtel de ville (ancien collège des oratoriens)

Parc Ronsard

Ancien collège des oratoriens fondé en 1623 par le duc César de Vendôme. Honoré de Balzac, il a été élève de 1807 à 1813.

Architecture classique briques et pierre des XVII^e et XVIII^e siècles, hôtel de ville depuis 1982.

▶ G Visites guidées

Visites conduites par des guides conférenciers agréés. Accès exceptionnel à la salle des Actes.

RDV : rue Saint-Jacques, devant le portail d'entrée.

Limitées à 30 personnes – Réservations sur place

samedi 16 septembre 2023 - 11:00 à 12:00, 14:00 à 15:00, 16:00 à 17:00



Hôtel du Saillant

47/49 rue Poterie

Construit au XV^e siècle par la famille du Bellay, l'ancien hôtel du Saillant à l'époque, faisait partie du lycée Ronsard, le rez-de-chaussée était occupé par deux salles d'étude réservées aux internes filles. Au premier étage se trouvaient les chambres de l'infirmerie, à laquelle on accédait par l'annexe à gauche du bâtiment principal.

Actuellement il abrite l'Office du Tourisme de Vendôme et au 1^{er} étage le local de l'association "Images et Sons en Vendômois" avec une photothèque de plus de 45000 documents iconographiques.

▶ G Circuit

Parcours ludique en autonomie dans les rues de Vendôme, à l'aide de l'application Wivisites

Circuit à télécharger sur vos smartphones : Wivisites

Point de départ et renseignements : office de tourisme

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 18:00



Locaux de l'association "Images et Sons en Vendômois"

Quartier Rochambeau, Bât. A - 3^e étage

L'association développe une banque d'images informatisées et d'archives à partir de sources documentaires très variées concernant l'histoire, l'architecture, les cérémonies officielles et fêtes populaires et les industries...

▶ G Exposition

Courses de trottinettes à Vendôme dans les années 1960.

dimanche 17 septembre 2023 - 14:30 à 17:30





Porte Saint-Georges

Rue Poterie

Ancienne porte médiévale au sud des fortifications de Vendôme, décor Renaissance du XVIe siècle. La porte a été concédée aux échevins de Vendôme en 1467 pour y tenir leur assemblée. Restaurée au XIXe siècle, elle brûle en 1940 à la suite d'un bombardement et fut restaurée de 1954 à 1959. Actuellement, sa salle principale accueille les mariages.

▶ G Visite libre

Accès exceptionnel à la salle des mariages. Accueil par un guide conférencier le matin et par J.C. Pasquier, historien local l'après-midi. Accès régulier à l'entrée.

samedi 16 septembre 2023 - 10:00 à 12:30, 15:00 à 17:00



Villiers-sur-Loir

Caves et habitats troglodytes du coteau de Saint-André

102 Avenue Pierre-Armand-Colin

Le site du coteau Saint-André comprend des caves creusées pour l'extraction du tuffeau (pierre de construction de l'habitat Vendômois) ainsi que des habitats troglodytes.

▶ G Visite commentée

Caves et habitats troglodytiques. Visite de carrières souterraines.

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 15:30, 16:00 à 17:30



Vineuil

Archives départementales de Loir-et-Cher

77 rue Réaumur - 02 54 58 41 24

Nouveau bâtiment des Archives départementales, consacré aux archives contemporaines et foncières et ouvert depuis 2019.

▶ G Visite guidée

Visite du bâtiment des archives départementales à Vineuil (service des archives contemporaines et foncières), découverte des missions des archivistes et présentation de documents originaux.

Sur inscription

samedi 16 septembre 2023 - 14:00 à 15:00, 16:00 à 17:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 15:00, 16:00 à 17:00

▶ G Exposition

Visite libre de l'exposition "Guerre d'Algérie : histoire commune, mémoires partagées ?" réalisée par l'ONaCVG et accompagnée de documents originaux issus des fonds d'archives des Archives départementales de Loir-et-Cher ainsi que de collections particulières.

samedi 16 septembre 2023 - 14:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 18:00

▶ G Animation Jeune public

Animations ludiques sur le patrimoine de Loir-et-Cher. Espace ludique avec animations "Où est-ce ?", "Qui est-ce ?", quizz "People et VIP en Loir-et-Cher", coin créatif adapté aux jeunes visiteurs autour des chromolithographies...

samedi 16 septembre 2023 - 14:00 à 18:00

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 18:00





► G **Atelier "Dans la peau d'un archiviste"**

PATRIMOINE
VIVANT

Atelier d'initiation pratique au métier d'archiviste, notamment aux enjeux de la collecte, de la sélection et de la communication des archives.

Places limitées. Sur inscription.

samedi 16 septembre 2023 - 14:00 à 15:30, 16:00 à 17:30

dimanche 17 septembre 2023 - 14:00 à 15:30, 16:00 à 17:30

► G **Atelier de démonstration et pratique de conservation préventive**

PATRIMOINE
VIVANT

Atelier de démonstration des principes et techniques de conservation préventive des archives, et exercice pratique de dépoussiérage de documents.

Place limitée. Sur inscription.

samedi 16 septembre 2023 - 15:15 à 16:00, 16:00 à 16:45, 17:00 à 17:45

dimanche 17 septembre 2023 - 15:15 à 16:00, 16:00 à 16:45, 17:00 à 17:45






**PRÉFÈTE
DE LA RÉGION
CENTRE-VAL
DE LOIRE**

Direction régionale
des affaires culturelles

Direction régionale des affaires culturelles
6, rue de la Manufacture
45043 Orléans cedex
Tél / 02.38.78.85.00

*Liberté
Égalité
Fraternité*